

Circuito Musical

Projeto LIC nº 130 | Valor solicitado R\$ 143.400,00 **Aprovado**

ORQUESTRA SINFONICA DE MOGI DAS CRUZES

E-mail: orsimc@hotmail.com

Representante: **Eliezer Corralero (Presidente)**

E-mail: orsimc@hotmail.com

Área de enquadramento

[Música]

Apresentação

O Projeto Circuito Musical, da Associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes, que será executado com apresentações da Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes e da Orquestra Minha Terra Mogi, com a participação do Coral Infantil Canarinhos do Itapety, do Coral Musicativa e de corais convidados da região tem por objetivo divulgar a música orquestral e o trabalho desenvolvido pela ORSIMC, através da apresentação de 03 concertos CARMINA BUANA, MUSICAL INFANTIL, CANTATA DE NATAL, com a participação de corais infantil e adulto com um total de 695 participando da produção do projeto. Os espetáculos a serem realizados atingiram um público de mais de 3 mil pessoas, no total do projeto, sendo do município de Mogi das Cruzes e região, tendo em vista que há corais convidados de outros municípios da Região do Alto Tiete e do Vale do Paraíba.

Em seu currículo a Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes conta diversas apresentações realizadas na cidade, com músicos renomados da MPB no Brasil e Exterior, tais como: Toquinho, Fábio Junior, Milton Nascimento, Elba Ramalho, Moraes Moreira, Guilherme Arantes, Jorge Vercillo e Daniel. O primeiro grande espetáculo será em julho, onde é esperado um público de aproximadamente mil pessoas.

Em sua primeira apresentação a Orquestra Sinfônica Jovem estará apresentando o clássico "CARMINA BURANA", com a participação de corais da cidade e três renomados solistas. Carmina Burana (latim; em português: "Canções da Beuern", sendo "Beuern" uma abreviação de Benediktbeuern) é o nome dado a poemas e textos dramáticos manuscritos do século XIII[1] As peças são em sua maioria picantes, irreverentes e satíricas e foram escritas principalmente em latim medieval, algumas partes em médio-alto-alemão e alguns com traços de Francês antigo ou provençal. Há também partes macarrônicas, uma mistura de latim vernáculo, alemão ou francês. Os manuscritos refletem um movimento europeu "internacional", com canções originária de Occitânia, França, Inglaterra, Escócia, Aragão, Castela e do Sacro Império.[2] Vinte e quatro poemas dos Carmina Burana foram musicalizados por Carl Orff em 1936; a composição de Orff rapidamente se tornou popular, o movimento de abertura e de fecho "O Fortuna", tem sido utilizada em filmes e eventos se tornando a peça clássica mais ouvida desde que foi gravada.

O segundo espetáculo será um MUSICAL INFANTIL, juntamente com um coro infantil e um grupo de teatro, será a apresentação homenageando as crianças do município de Mogi das Cruzes e região, com espetáculo no mês de outubro com um público esperado de 800 pessoas. Os Saltimbancos - Uma das mais expressivas obras de teatro musical dedicada ao público infantil, no Brasil, "Os Saltimbancos" narra as aventuras de quatro bichos que, sentindo-se explorados por seus donos, resolvem fugir para a cidade e tentar a sorte como músicos. A fábula musical foi traduzida e adaptada para o português por Chico Buarque de Hollanda em 1977 da peça teatral de Sergio Bardotti e Luis Enríquez Bacalov, que por sua vez haviam feito uma adaptação do conto "Os Músicos de Bremen", dos irmãos Grimm, como uma alegoria política, na qual o Burro representaria os trabalhadores do campo; a galinha, a classe operária; o cachorro, os militares e a gata, os

artistas. O barão, inimigo dos animais, seria a personificação da elite, ou dos "detentores do meio de produção"

A CANTATA DE NATAL, no mês dezembro, com a participação da Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes, Corais convidados e dois solistas, acontecerá na a Igreja Matriz em Mogi das Cruzes, onde esperamos um público de 1500 pessoas.

A Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes é composta por 56 músicos instrumentistas distribuídos em 16 Violino, 4 Viola, 6 Cellos, 2 Contrabaixo, 2, Oboe, 3 Flautas, 3 Clarinete, 2 Fagote, 4 Trompa, 3 Trompete, 3 Trombone, 1 Tuba, 4 Percussão , 2 Piano, 1 Spalla, além do maestro e seu assistente, um arquivista, um montador.

Justificativa

Associação Orquestra de Mogi das Cruzes - ORSIMC, entidade sem fins lucrativos, atuante desde de 2003, atende atualmente 300 alunos, entre crianças, adolescentes e jovens em programa sociocultural visando incentivar, difundir e dirigir a prática musical através da formação contínua que proporcione a profissionalização, além de garantir a música enquanto linguagem comunicadora e integradora das áreas da expressão, dos sentidos, do pensamento contribuindo no desenvolvimento pessoal, coletivo e o exercício da cidadania. O projeto Circuito Musical objetiva expor o trabalho desenvolvido por adolescentes e jovens músicos instrumentistas, além de proporcionar o exercício da apresentação pública e de colocar o desafio do aprimoramento e inovação. A Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes composta por 56 músicos onde é feita a vivência, exercício da prática musical direcionada ao desenvolvimento orquestral.

Sediada no município de Mogi das Cruzes, e com alunos(as) de 55 bairros e de municípios vizinhos, a

ORSIMC conta com professores(as) com vivência na área musical e monitores(as) que foram alunos(as) e se destacaram pelo desempenho musical, pelo seu envolvimento em atividades coletivas e pela liderança. Tem dois núcleos em funcionamento, na Vila Industrial e outro na área central da cidade, além das aulas de música, ORSIMC realiza Concertos Didáticos na rede municipal de ensino, difusão de música orquestral nos bairros do

município de Mogi das Cruzes, tem uma programação de concertos e integra a programação do Festival de Inverno da Serra do Itapety e de Natal, além de apresentações em municípios da região do Alto Tiete. A ORSIMC possui mais de 150 concertos realizados, considerando os grupos musicais que

integram as suas ações, entre eles: Mozart - Sinfônica nº 25, Beethoven - 5ª Sinfonia, Mozart - Requiem e Gabriel Fauré - Requiem e circulou pela música popular possibilitando que crianças e jovens dividissem o palco com grandes nomes da Música Brasileira como: Ivan Lins, Moraes Moreira, Flavio Venturini, Guilherme Arantes, Fábio Jr., Elba Ramalho, Milton Nascimento, Daniel, Palavra Cantada, entre outros, atingindo a marca de 1,2 milhão de espectadores ao longo de seu trabalho. Ao longo dos seus 12 anos de atuação a ORSIMC recebeu apoio da gestão pública local para auxiliar na manutenção e funcionamento do atendimento a criança, adolescente e jovens garantindo o processo formativo de musicalização até formação musical visando a sustentabilidade da Associação, uma vez que prevê a preparação e a integração de novos integrantes além de oportunizar que possam ser identificados e absorvidos pelo mercado musical.

Objetivos do projeto

Realizar 03 eventos de música orquestral executada por crianças, adolescentes e jovens em concertos CARMINA BURANA, MUSICAL INFANTIL, CANTATA DE NATAL, com a participação de corais infantil e adulto envolvendo 695 pessoas.

Proporcionar as crianças, adolescentes e jovens a experiência/vivência de apresentar o resultados do processo de aprendizagem realizada no projeto da ORSIMC para o público em geral, visando difundir a música orquestral, incentivar o desenvolvimento dos integrantes dos grupos musicais da ORSIMC, divulgar o trabalho realizado pela Associação;

Democratizar o acesso a cultura através da música orquestral por meio de concertos gratuitos;

Promover, divulgar e difundir a musica instrumental e orquestral, e o coro lírico.

Abrangência territorial

Atenderá a população de Mogi das Cruzes, a Região do Alto Tiete que é composta por mais 09 municípios, 01 município da região do Vale do Paraíba considerando que um grupo coral convidado à se apresentar no espetáculo Carmina Burana é da referida região.

Público alvo

Quantidade esperada: 3000

Publico em geral, de todas as idades, composto principalmente pelos familiares, amigos e pessoas das comunidade advindas de onde os 695 envolvidos no projetos são oriundos.

Resultados esperados

Ter realizado 03 concertos de musica orquestral e canto lírico.
Ter democratizado o acesso a musica orquestral e canto lírico a população de Mogi das Cruzes e Região.
Ter proporcionado a 3.000 (três mil) pessoas o acesso gratuito aos concertos deste projeto.
Ter realizado a troca de experiência, a vivencia de se apresentar em publico para 695 pessoas , entre músicos e coralistas.

Produtos culturais

03 espetáculos musicais - Concerto CARMINA BURANA, MUSICAL INFANTIL e na CANTATA DE NATAL.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 01/05/2016 - fim: 31/05/2016

- 1 Planejamento do Projeto; Preparação de repertório; Contratação de Transporte de músicos e coral; Contratação de transporte para instrumentos; Contratação de Camarim Orquestra; Contratação de Camarim Coro Infantil; Contratação de Camarim Coro Adulto; Contratação de Camarim convidados.

Produção | início: 01/05/2016 - fim: 31/01/2017

- 2 Organização da programação do concerto e participações Ensaios Orquestra/Instrumentistas – Concerto CARMINA BURANA; Ensaios Coral e Solistas – Concerto Ensaio Geral - Concerto CARMINA BURANA; Apresentação Concerto CARMINA BURANA; Organização da programação do concerto e participações; Logística para execução do MUSICAL INFANTIL; Ensaios de Teatro - MUSICAL INFANTIL; Ensaios do

Coral Infantil – MUSICAL INFANTIL; Ensaios Instrumentistas – MUSICAL INFANTIL; Ensaio Geral - MUSICAL INFANTIL; Apresentação MUSICAL INFANTIL; Organização da programação do concerto e participações; Logística para execução da CANTATA DE NATAL; Ensaios Orquestra/Instrumentistas – CANTATA DE NATAL; Ensaios do Coral Infantil – CANTATA DE NATAL; Ensaio Geral – CANTATA DE NATAL; Apresentação CANTATA DE NATAL

Pós-produção | início: 01/05/2016 - fim: 31/01/2017

- 3 Comunicação e Divulgação (camiseta, banner, flyer, folder, pasta de partitura); Registro e Documentação; Relatório final Acerto e Prestação de Contas Concerto; CARMINA BURANA; Acerto e Prestação de Contas; Acerto e Prestação de Contas; Prestação de Contas; Relatório final.

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Lelis Gerson Felício dos Reis	Maestro Titular	Lelis Gerson Felício dos Reis Endereço: Rua Caetano de Campos, 96 – Ap 41B – Mogi Moderno – CEP 08717--630 – Mogi das Cruzes Nascimento: 05/02/1975 Contato: 11-4798-3487 / 11-7892-3125 Email: lelisgerson@gmail.com Histórico: Natural de Mogi das Cruzes/SP, iniciou seus estudos musicais aos 12 anos. Estudou trompete na Escola Municipal de Música (SP), de 1992 a 1994, sob a orientação do trompetista Aroldo Paladino. Cursou também na Universidade livre de Música (SP), sob orientação do trompetista Edgar Batista. Graduiu-se em Música pela Faculdade Cantareira com especialização em trompete, sob a orientação do prof. Fernando Dissenha. Fez cursos de regência com o Maestro Marcelo Jardim, Mônica Giardine e Sergio Chnee. Pós Graduação em Regência pela Faculdade Mozarteum de São Paulo (Cursando) Em Dezembro de 1994, ingressou na Banda de Música do Exército Brasileiro, na cidade de Caçapava-SP, onde permaneceu até 2005. Também é Regente Titular da Orquestra Ecos de Glória desde a sua fundação (2000). Em 2002, fez parte da Orquestra Popular Sinfônica, da Fundação Cultural “CASSIANO RICARDO”, na cidade de SÃO JOSÉ DOS CAMPOS-SP. Desde 2003, é coordenador de sopros e professor de trompete do Projeto canarinhos do Itapety em Mogi das Cruzes. Em 2005, realizou o teste para compor o quadro de Músicos da Banda Sinfônica do Exército, em São Paulo-SP, sendo aprovado pelo Maestro titular BENITO JUAREZ Já se apresentou como solista em diversos concertos em Mogi das Cruzes, Caçapava e São Paulo. Desenvolve importante trabalho com música popular e jazz, através de formações como Big Bands, combos, grupos camerísticos. Realizou inúmeros concertos com nomes da Musica Popular Brasileira, tais como: Ivan Lins, Guilherme Arantes, Milton Nascimento, Toquinho, Flavio Venturini, Elba Ramalho, Fábio Junior, Jorge Vercilo e Daniel Atualmente, é Diretor artístico da associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes e Regente titular da Orquestra Sinfônica Minha Terra Mogi.
Alex Sandra Grossi	Mastro Coro	ALEX SANDRA GROSSI • Iniciou seus estudos de música em Londrina, Paraná. • Graduiu-se em Música, conquistando a primeira medalha de ouro, como melhor aluna da Faculdade. • Graduiu-se em Letras pela Universidade Estadual de Londrina. Fez o curso de Pesquisa e Pós-Graduação em Artes pela Universidade de Mogi das Cruzes. É mestra em Musicologia pela ECA - USP . • Venceu vários concursos nacionais de piano. • Vencedora por unanimidade do Concurso Internacional de Música em Santiago de Compostela na Espanha. Foi pianista acompanhadora dos brasileiros no IV Concurso Internacional de Música em Tóquio no Japão. • Representou o Brasil na França com o Duo Risarto-Grossi dentro do projeto “500 Ans d’Amitié France/Brésil”, realizando concertos na Embaixada Brasileira em Paris, no Théâtre Jeanne D’Arc, na cidade de Bellegarde e no Conservatório de Sèvres. • Foi regente titular do Coral da Universidade de Mogi das Cruzes. • Recebeu o Diploma de Musicista Internacional do Ano de 1997 pela Sociedade de Cultura Latina do Brasil. • Professora universitária. Realiza cursos de pós-graduação na área de formação de professores de música. • Tem seu nome em uma das salas do Espaço Livre Arte na cidade de Santo André, SP. • Atualmente é Professora de Piano na Escola Municipal de Música de São Paulo. • Como

Nome	Função	Currículo
Sergio Werne	Maestro Coro	<p>professora de música da Organização Social Santa Marcelina Cultura, concursada em 2008, trabalhou inicialmente na Escola de Música do Estado de São Paulo e hoje no projeto Guri. • Regente titular do Coral do CECAN (Centro de Convivência e Apoio aos Pacientes Portadores de Câncer). • Vice- Presidente da Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes.</p> <p>Sergio Werne Bacharel em Composição e Regência pela UNESP. Tem atuado como cantor solista em obras como Paixão Segundo S. João e Segundo S. Mateus, Magnificat, Oratório de Natal, Cantatas 4, 80, 112, 131, 135, 140 e do Café (Bach), Requiem, Missa da Coroação e Longa em Do (Mozart), Requiem (Verdi), Lobgesang (Mendelssohn), O Messias e Ode a Sta. Cecília (Haendel), Missa em Sol (Schubert), Oratório de Natal (Saint-Saëns), Orfeu (Monteverdi), Poranduba (V. Côrtes), Ganguzama (Tavares), Serenata para tenor, cordas e trompa (Britten), 9ª Sinfonia (Beethoven), Porgy and Bess (Gershwin), A Flauta Mágica (Mozart), O Barbeiro de Sevilha (Rossini), A Viúva Alegre (Lèhar), Fausto (Gounod), La Traviata e Macbeth (Verdi) entre outras, junto a importantes orquestras. Estudou piano com João Torquato e Carlos Albertini, regência com José Ferraz de Toledo, Abel Rocha e canto com Maria Cecília de Oliveira e, atualmente, com Isabel Maresca. Tem participado como professor convidado em Festivais de Música ministrando workshops de canto coral e canto (III Encontro Nacional de Coros de Tatuí, Festivais de Inverno de Mogi das Cruzes, Centro Cultural São Paulo, Seminário de Música Jahn Sorheim) e diversas oficinas pelo interior de São Paulo. É regente e diretor artístico do Coro Jovem Sinfônico de São José dos Campos, Coral Musicativa de Mogi das Cruzes, Coral da UNAI, além de ter atuado como convidado à frente da Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes. Integrou o Coral Sinfônico do Estado de São Paulo (1994-2000), Coro da OSESP (2000-2002), Coral Paulistano do Theatro Municipal de SP (2002-2013). Foi regente assistente do Coral Paulistano (2013) e desde janeiro de 2014 é regente assistente do Coro Lírico do Theatro Municipal de São Paulo. Desde maio de 2015 é professor de Coral da Escola de Música de São Paulo.</p>

Contrapartida

Tipo	Descrição
FINANCEIRA	O Maestro do Coro Infantil e do Coral Adulto, os integrantes do Coro Infantil e dos Corais Adultos que farão a participação no Concerto CARMINA BURANA, MUSICAL INFANTIL e na Cantata de Natal os custos foram doados para projeto.
SOCIAL	Todos os espetáculos serão gratuitos para população.

Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
Flyers	Durante os Concertos
Folder / convite	Divulgação das apresentações
Cartazes	Anexado a lugares específicos com intuito de divulgar as apresentações.
Mídia TV e Rádio	Apresentar no mínimo 6 vezes na TV e Rádio cada Concerto

Links

Descrição	URL
Show Aniversario da Cidade - Cantor Daniel	http://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/noticia/2015/09/daniel-emociona-publico-com-apresentacao-em-mogi-das-cruzes.html
Show Aniversario da Cidade - Palavra Cantada	http://www.mogidascruzes.sp.gov.br/comunicacao/noticia.php?id=7291
Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes	https://www.facebook.com/Orquestra-Sinfônica-de-Mogi-das-Cruzes-570514462992328/?fref=ts