

## CONCERTO DE INVERNO

Projeto LIC nº 165 | Valor solicitado R\$ 35.100,00 **Aprovado**

**Cléber Lourenço Rodrigues Felipe**

E-mail: [cqafelipe@gmail.com](mailto:cqafelipe@gmail.com)

### Área de enquadramento

[ Música ]

### Apresentação

BELLA FRATERNITÀ CULTURALE VANESCA VALÉRIA é a mantenedora do ARKTUROS CORO SINFÔNICO DE MOGI DAS CRUZES, idealizado e fundado pela Diretora Cultural VANESCA KERCHES ANNICCHINO e regido pela Mestre e Doutora em Música MARIA CECÍLIA DE OLIVEIRA, acompanhada pela pianista VIVIAN SENZIALI, realizará um Concerto com crianças, jovens e adultos com repertório apropriado para a data, cerca de 60 minutos de duração, no qual cantarão peças eruditas, populares, negro spiritual, com solista e acompanhamento instrumental. Um dos objetivos do Concerto de Outono servirá para difundir e consolidar nosso trabalho Cultural e Musical na cidade de Mogi das Cruzes, através de técnicas apropriadas para o canto coral.

### Justificativa

A importância de nosso projeto em termos qualitativos é para que desenvolvamos em nossa cidade um Coro Musical Sinfônico, que atenda às necessidades deste estilo musical, levando a criança ao jovem uma formação profissional nesta área do canto, música erudita, clássica, canto lírico utilizando a leitura musical como forma de aprender o repertório com maior fidelidade rítmica e melódica, traços extremamente valorizados dentro deste contexto estético. A necessidade deste projeto para nós idealizadores, baseia-se no inédito para nossa região, por ser um projeto pioneiro em canto clássico coral para crianças a partir de 06 anos de idade, e pela necessidade desse estilo musical para acompanhar o desenvolvimento musical de orquestras e bandas sinfônicas em nosso município. Nos aspectos quantitativos, pela grande abrangência do canto coral, conseguiremos através de subdivisões formar coros com diferentes séries de aprendizado, atingindo variadas faixas etárias.

### Objetivos do projeto

Apresentar a criança, jovem, adulto e a sociedade em geral, a importância da interrelação e consciência do crescimento pessoal através da música. A proposta é levar música de qualidade ao grande público infantil e adulto, com dois grupos corais que atuarão conjuntamente. Em um concerto musical de qualidade, desejamos atrair admiradores e parceiros, para que possamos conquistar o maior número possível de pessoas para aprender música, formar cantores coristas,

solistas e possíveis profissionais. O objetivo maior do projeto é inserí los num contexto musical diferenciado, motivação social, desenvolver a sensibilidade, a criatividade, socialização, abertura de horizontes e ativar a capacidade intelectual, alfabetização musical, a percepção trabalhada em grupo, capacidade de concentração, desenvolvimento do raciocínio lógico e a memória, confiança em si ao cantar, adquirir a técnica necessária para a utilização adequada da voz.

### **Abrangência territorial**

A atividade coral é um meio estratégico de grande alcance, podendo através dessa prática atingir as regiões centrais e os bairros vizinhos.

### **Público alvo**

Quantidade esperada: 1000

O projeto irá atender a princípio 87 coristas com faixa etária de 06 anos de idade a ilimitado;  
Coro Infantil de 06 a 12 anos de idade;  
Coro Juvenil de 13 aos 17 anos de idade;  
Coro Adulto: acima de 18 anos de idade sem limite de idade.  
Condição social: todas as classes sociais.  
Escolaridade: da primeira série, até mestrado, inclusive analfabetos.  
Um público alvo de 1000 pessoas, para compor o projeto.

### **Resultados esperados**

Resultado esperado será a realização de um Concerto Musical gratuito bem estruturado, adquirir aprimoramento através de técnicas vocais adequadas para o estilo de nosso segmento artístico, formação de público plateia, utilizar o canto como meio de comunicação e expressão, junção de vozes infantis, juvenis e adultas num mesmo repertório. Parcerias culturais.

### **Produtos culturais**

PRODUTOS CULTURAIS:  
Página virtual, para divulgação e apreciação dos eventos culturais;  
Atividades extras ensaios, ensaios aberto ao público, circulação no município e região, portafoglio/portfolio.

### **Cronograma de atividades**

**Pré-produção** | início: 01/02/2017 - fim: 10/02/2017

- 1 Planejamento
- 2 Escolha do repertório

**Produção** | início: 10/02/2017 - fim: 23/04/2017

- 1 Ensaios.
- 2 Concerto

**Pós-produção** | início: 26/06/2017 - fim: 30/06/2017

- 1 Reunião equipe
- 2 Prestação de contas

**Ficha técnica dos principais integrantes**

| Nome                      | Função            | Currículo   |
|---------------------------|-------------------|---|
| Maria Cecília de Oliveira | Maestrina/Regente | <p>Possui Doutorado e Mestrado em Música pela ECA-USP. Bacharelado em Composição e Regência, e Canto pelo IA-UNESP. Tem atuação e performances consolidadas em grandes salas de concertos tanto como regente, preparadora vocal e cantora solista, bem como na área acadêmica. Há muitos anos atua na direção e preparação de inúmeros grupos vocais, coros, madrigais, onde sempre trabalhou com as diversas faixas etárias, desde coros infantis, infanto-juvenis, coro adulto: Coro da Faculdade de Biociência da UNESP, Coro Infantil e Infanto-Juvenil do IA-UNESP, Coro da Reitoria da UNESP, Coro do Albert Einstein, Coro da Acrópole, L?Estro D?Oro, Coro Evocanto, Madrigal Ars Plena, Uirapuru, Cantares, VOX Illumini, VOX e Vozes, Coros do Instituto Baccarelli (todas as faixas etárias), Madrigal Coro de Repertório da Fundação das Artes. Direção, coordenação e regência do Projeto ArKturos. Frequentou inúmeros master-classes de Canto e Regência em importantes festivais internacionais no Brasil e no exterior com renomados artistas como: Helmuth Rilling (Alemanha), Támáz Salgó (Ópera de Budapeste-Hungria), A. Marcello Mastromarino (Itália), Ileana Cotrubas (Europa), Carmel O'Byrne (Roma), Carlile Weiss (USA), Jo Estill (USA), Kirk Trevor (USA), Nicolau Figueiredo (Itália), Homero de Magalhães (São Paulo). Participou ativamente nos Festival Internacional de Campos do Jordão, Festival Internacional Música Nova. Solista premiada cantou sob regência do maestro Eleazar de Carvalho e prosseguiu em obras sinfônicas e óperas com grandes orquestras como: OSESP, OER, OSB, Sinfonia Cultura, Sinfônica de Ribeirão Preto, Sinfônica de SBC, Sinfônica de Mogi das Cruzes, dentre outras, sob comando de: Lutero Rodrigues, Roberto Minczuck, Marcello Mastromarino, Vitor Gabriel, José Ferraz de Toledo, Ayrton Pinto, Mônica Meira Vasquez, Ricardo Kanji, Paulo de Tarso Buchala, Silvio Barbato, Jurandy Galvi, Geraldo Olivieri, Rafael Vicole, em importantes salas de concerto tanto como soprano solista, bem como regente. Participou de diversas Vesperais Líricas do Theatro Municipal de S.Paulo. Gravou CDs e DVDs com o Vox Brasiliensis (DVD Institucional para o MinC, TV Educativa e TV Cultura ? História da Música Brasileira, sob direção de Ricardo Kanji), também com o Brasilestantia e Orquestra de Câmara UNESP (direção Vitor Gabriel e Ayrton Pinto) com o qual fez turnê pela Europa; com a Orquestra Filarmônica Musicalis em Documentário gravado pela TV Assembleia Legislativa de São Paulo (ALTV, direção Paulo de Tarso). Canta e rege variado repertório com diversas formações de grupos de Música de Câmara e Ensembles com: Regina Schlochauer, Rúbia Santos (USA), J. Luís Aquino, Yuri Pingo, Rogério Zaghi, Eli Costa Jr, Ulisses de Castro, Jurandy Galvi. Atuou como cantora e monitora de naipe do Coro Sinfônico do Estado de S.Paulo, atuou como cantora convidada em várias temporadas e montagens de ópera no Theatro Municipal de</p> |

| Nome                       | Função            | Currículo   |
|----------------------------|-------------------|---|
| Vanesca Kerches Annicchino | Diretora Cultural | <p>S.Paulo, Teatro Alpha Real, Theatro São Pedro, Teatro Paulo Eiró, Teatro João Caetano, Teatro Arthur de Azevedo, Anfiteatro Camargo Guarnieri. Lecionou Canto, Teoria e Regência Coral no curso de graduação e pós-graduação da Faculdade Paulista de Artes (2001-05, e, de 2007- 2010), também como docente e orientadora no Curso de pós-graduação em Música da Universidade Cruzeiro do Sul (UNICSUL). Foi coordenadora da Escola de Música da Fundação das Artes (2009-14) onde é docente efetiva, regente, preparadora vocal, orientadora e pesquisadora junto ao Coro de Repertório da Fundação das Artes. Produziu o Projeto de Música ? gêneros vocais L' Estro D'Oro com o qual desenvolve intensa pesquisa com voz, repertório e Música Histórica; Educação e Filosofia. Idealizou, preparou, dirigiu e realizou na íntegra montagens das óperas: Serva Padrona, Bastien e Bastienne, Dido e Eneas, L'Amico Fritz, Flauta Mágica, Barbeiro di Seviglia, Gianni Schicchi e Madrigais Cênicos de Monteverdi. Realiza produção e direção do Doce Música Arraiá Festival de Coros de São Caetano do Sul em junho 2016.</p> <p>Fundadora, Diretora Cultural e Soprano no Instituto BellaFraternitàCulturaleVanesca Valéria, mantenedor do Arkturos Coro Infantil, Jovem e Adulto Sinfônico de Mogi das Cruzes. Iniciou seus estudos em música, piano clássico, no Conservatório Musical de Mogi das Cruzes, Conservatório de Piracicaba com a professora Francine Mazziere, piano e violino na Escola Musical Ateliê dos Sons IHU, com Camila Valiengo e na escola Allegro, foi integrante como soprano no Coral da Igreja São Benedito com o maestro e professor João Miguel Torquato, na Catedral de Sant'Anna, e atualmente como corista soprano do Coral Musicativa, e do Arkturos Coro Sinfônico de Mogi das Cruzes. Atuou como Presidente e Gestora Cultural da Associação Cultural Musicativa de Mogi das Cruzes. Vem atuando como cantora corista soprano em Concertos da Primavera, com repertórios populares, sacros e clássicos, Concerto " Sem Fronteiras" em 12 idiomas diferentes, Festival de Inverno Serra do Itapety de Mogi das Cruzes, Festival de Inverno, Flash Mob, Cantata de Natal, com a Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes, que teve como solistas o tenor Sérgio Wernec Júnior e a soprano Érica Battani , Natal Iluminado na cidade de Taubaté e Mogi das Cruzes, com o tenor Sérgio Wernec Júnior, e a Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes e Carmina Burana de Carl Orff (1895 -1982), com o maestro Sérgio Wernec Júnior e maestro assistente Cléber Lourenço Rodrigues Felipe. Atualmente trabalha ao lado da Maestrina Maria Cecília de Oliveira, mestra e doutora em música, com o Coral Jovem Sinfônico Arkturos, sob gestão da BELLA FRATERNITÀ CULTURALE VANESCA VALÉRIA</p> |

## Contrapartida

| Tipo     | Descrição   |
|----------|---|
| SOCIAL   | CONTRAPARTIDA: Social educacional: Oficina cultural, ensaios semanais, trabalho de técnica e preparação vocal semanais gratuitos. |
| CULTURAL | Cultural: Concerto Musical gratuito.  |

## Divulgação

| Descrição | Forma de distribuição                      |
|-----------|--|
| Cartazes  | 20 CARTAZES PARA DIVULGAÇÃO DOS CONCERTOS. |
| Banner    | NO LOCAL DO CONCERTO                       |
| Flayer    | PANFLETAGEM ALEATORIA                      |
| Convites  | AMIGOS E PARCEIROS                         |

| Descrição                  | Forma de distribuição   |
|----------------------------|---|
| PAGINA VIRTUAL/REDE SOCIAL | Pré divulgação online através da Fanpage e meios de comunicação via internet. |
| MIDIA/TV                   | Divulgação concerto   |

## Links

| Descrição  | URL   |
|--|---|
| Natal Iluminado 2013 Taubaté Vanesca Annicchino                    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LQHmj0irwQg">https://www.youtube.com/watch?v=LQHmj0irwQg</a>   |
| Natal Iluminado 2013 Coro dos Ferreiros Taubaté Vanesca Annicchino | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=05CRxTlch6w">https://www.youtube.com/watch?v=05CRxTlch6w</a>   |
| Carmina Burana Cemforpe 2016 Vanesca Annicchino                    | <a href="https://www.facebook.com/vanescakerches/videos/vb.100003733856759/824726664328454/?type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/vanescakerches/videos/vb.100003733856759/824726664328454/?type=3&amp;theater</a>   |
| Maria Cecília de Oliveira Soprano e Maestrina                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jQJjTKd94xo">https://www.youtube.com/watch?v=jQJjTKd94xo</a>   |
| Maria Cecília de Oliveira Soprano e Maestrina                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rutPZimAYLO">https://www.youtube.com/watch?v=rutPZimAYLO</a>   |
| Maria Cecília de Oliveira Soprano e Maestrina                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=25FbsOGzKUA">https://www.youtube.com/watch?v=25FbsOGzKUA</a>   |
| fotos Vanesca Annicchino   | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=816740598460394&amp;set=piar.100003733856759.816740591793728&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=816740598460394&amp;set=piar.100003733856759.816740591793728&amp;type=3&amp;theater</a>             |
| fotos Vanesca Annicchino   | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=816740605127060&amp;set=piar.100003733856759.816740591793728&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=816740605127060&amp;set=piar.100003733856759.816740591793728&amp;type=3&amp;theater</a>             |
| fotos Vanesca Annicchino   | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=698534026947719&amp;set=t.100003733856759&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=698534026947719&amp;set=t.100003733856759&amp;type=3&amp;theater</a>   |
| Projeto Arkturos 2016  | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=845410558926731&amp;set=pb.100003733856759.-2207520000.1472594165.&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=845410558926731&amp;set=pb.100003733856759.-2207520000.1472594165.&amp;type=3&amp;theater</a> |
| Fotos Carmina Burana   | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=826463147488139&amp;set=pb.100003733856759.-2207520000.1472594194.&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=826463147488139&amp;set=pb.100003733856759.-2207520000.1472594194.&amp;type=3&amp;theater</a> |
| Carmina Burana Cemforpe 2016                                       | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=824760350991752&amp;set=pb.100003733856759.-2207520000.1472594194.&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=824760350991752&amp;set=pb.100003733856759.-2207520000.1472594194.&amp;type=3&amp;theater</a> |
| Projeto Arkturos 2016 Coro Infantil                                | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=850976851703435&amp;set=rp.100003733856759&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=850976851703435&amp;set=rp.100003733856759&amp;type=3&amp;theater</a>   |
| Projeto Arkturos 2016 Coro Jovem e Adulto                          | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=850976865036767&amp;set=rp.100003733856759&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=850976865036767&amp;set=rp.100003733856759&amp;type=3&amp;theater</a>   |
| Maria Cecília de Oliveira Soprano e Maestrina                      | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=744498795680946&amp;set=t.1817710810&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=744498795680946&amp;set=t.1817710810&amp;type=3&amp;theater</a>   |
| Maria Cecília de Oliveira Soprano e Maestrina e Carla Camurate     | <a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=102033625223345&amp;set=t.1817710810&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=102033625223345&amp;set=t.1817710810&amp;type=3&amp;theater</a>   |