

# ORQUESTRA JAZZ SINFÔNICA JOVEM DE MOGI DAS CRUZES

Projeto LIC nº 171 | Valor solicitado R\$ 200.000,00 **Aprovado**

---

## ORQUESTRA SINFONICA DE MOGI DAS CRUZES

E-mail: [orsimc@hotmail.com](mailto:orsimc@hotmail.com)

Representante: **Eliezer Corralero** (Presidente)

E-mail: [orsimc@hotmail.com](mailto:orsimc@hotmail.com)

---

### Área de enquadramento

[ Música ]

### Apresentação

Este projeto propõe a formação da Orquestra Jazz Sinfônica de Mogi das Cruzes. Uma orquestra jazz sinfônica possui formação bastante singular pois une a orquestra dos moldes eruditos a uma big band de jazz. O resultado é uma sonoridade exclusiva que agrada tanto aos apreciadores do som sinfônico como da música popular, o Jazz Orquestral, um gênero desenvolvido em Nova York meados de 1920, que passou a executar somente repertórios da música popular através de instrumentos sinfônicos, visando contribuir para a popularização do jazz e também para sua legitimação como forma de arte. Poucas orquestras no mundo possuem esse formato.

#### Descrição

##### Estrutura:

Apresentação de cinco concertos realizados no centro de Mogi das Cruzes e em bairros periféricos.

##### Formação da orquestra:

A Orquestra Jazz Sinfônica de Mogi das Cruzes será composta de quarenta e quatro músicos instrumentistas distribuídos em: doze violinos, quatro violas, quatro violoncelos, um contrabaixo, um oboé, duas flautas, dois clarinetes, um fagote, cinco saxofones, duas trompas, dois trompetes, dois trombones, uma tuba, um percussionista, um piano, uma guitarra, um contrabaixo elétrico, uma bateria, um spalla e o maestro.

##### Composição da orquestra

##### Equipe:

Diretor Administrativo

Diretor Artístico

Regente

Chefes de naipe

Músicos Instrumentistas

Montador e Arquivista

Os músicos serão selecionados através de um processo seletivo realizado pela Associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes.

### Justificativa

O projeto Orquestra Jazz Sinfônica de Mogi das Cruzes objetiva ampliar o trabalho desenvolvido pelos jovens músicos instrumentistas que vem sendo alcançados através da associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes - ORSIMC. A associação ORSIMC é uma entidade sem fins lucrativos, atuante desde 2003, que atende atualmente a 300 alunos, dentre crianças, adolescentes e jovens, em programas socioculturais que visam incentivar, difundir e dirigir a prática musical. Através de uma formação continuada que proporciona a profissionalização, a ORSIMC garante a música enquanto linguagem comunicadora e integradora, contribuindo no desenvolvimento pessoal coletivo e o exercício da cidadania.

Através da formação da Orquestra Jazz Sinfônica de Mogi das Cruzes, além de possibilitar o alcance de mais jovens da região com o ensino da música, destacará o município de Mogi das Cruzes no país com a apresentação de mais uma orquestra neste formato que executará este gênero musical, ampliando o acesso da comunidade da região a apreciação da música popular brasileira executada através de instrumentos sinfônicos.

### **Objetivos do projeto**

- Criação de uma orquestra jazz sinfônica até então inexistente na região.
- Vestir a MPB com roupagem sinfônica tendo esta como seu repertório principal.
- Resgatar as tradições das antigas orquestras de rádio e televisão que fizeram sucesso entre os anos de 1930 e 1970.
- Proporcionar aos alunos da associação ORSIMC - Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes a experiência/vivência de executar a música popular brasileira através de instrumentos sinfônicos e apresentar o resultado do processo de aprendizagem realizado no projeto, visando difundir o gênero musical e o trabalho realizado pela associação
- Ampliar os trabalhos da associação ORSIMC alcançando mais jovens da região com o ensino da música.
- Democratizar o acesso à cultura através da música orquestral por meio de concertos gratuitos;
- Promover, divulgar e difundir a música orquestral.

### **Abrangência territorial**

Atenderá a população de Mogi das Cruzes e a região do Alto Tietê

### **Público alvo**

Quantidade esperada: 3000

Comunidade de Mogi das Cruzes e Região do Alto Tietê

### **Resultados esperados**

Esperamos os seguintes resultados:

- Ser uma atração artística e cultural de qualidade para a comunidade de Mogi das Cruzes e região do Alto Tietê
- Divulgação do repertório da música popular brasileira executado por uma orquestra
- Incentivar o estudo da música enquanto desenvolvimento social

## Produtos culturais

### Formação da orquestra:

A Orquestra Jazz Sinfônica de Mogi das Cruzes será composta de quarenta e quatro músicos instrumentistas distribuídos em: doze violinos, quatro violas, quatro violoncelos, um contrabaixo, um oboé, duas flautas, dois clarinetes, um fagote, cinco saxofones, duas trompas, dois trompetes, dois trombones, uma tuba, um percussionista, um piano, uma guitarra, um contrabaixo elétrico, uma bateria, um spalla e o maestro.

### Concerto nº1

Data:07/04

Local: Theatro Vasques

Horário: 20:00 horas

### Concerto nº2

Data:05/05

Local: Centro Cultural

Horário: 20:00 horas

### Concerto nº3

Data:26/05

Local: Prof<sup>a</sup> Lourdes Lopes Romeiro Iannuzzi (Jundiapéba)

Horário: 15:00 horas

### Concerto nº4

Data:16/06

Local:Auditório Cemforpe

Horário: 20:00

### Concerto nº5

Data:14/07

Local: Theatro Vasques

Horário: 20:00

## Cronograma de atividades

**Pré-produção** | início: 01/02/2017 - fim: 28/02/2017

- 1 Planejamento do projeto
- 2 Preparação de repertório
- 3 Processo Seletivo 1- As Inscrições serão realizadas somente pela internet, no período de 06 à 14 de Fevereiro de 2017. 2- Os testes práticos acontecerão nos dias 16 e 17 de Fevereiro de 2017, no Estúdio Municipal de Áudio e Música (EMAM). Os participantes deverão apresentar a ficha de inscrição, cópia simples de RG, CPF e comprovante de residência, além de currículo do músico e quatro cópias da partitura de uma peça de livre escolha. As provas serão realizadas por ordem de chegada e tanto as partituras quanto os instrumentos necessários para a execução das peças são de responsabilidade do candidato. O resultado será divulgado no dia 24 de Fevereiro de 2017. 3 - O participante será avaliado por sua execução, interpretação e afinação, sendo a pontuação de zero a cinco. Por meio de uma entrevista, o interessado será analisado pelo seu perfil, disponibilidade, comprometimento, entre outros aspectos. Os critérios de desempate, caso ocorra são: execução musical, leitura a primeira vista e entrevista. 4 - A banca examinadora será composta pelo Maestro, diretor artístico e mais dois profissionais convidados. A

divulgação das inscrições e o resultado do processo seletivo, serão divulgados no site da secretaria de Cultura de Mogi das Cruzes, na página do facebook da Associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes e outros meios de comunicação, tais como: Jornais da Cidade e tv.

### Produção | início: 01/03/2017 - fim: 30/07/2017

- 1 Ensaios e concertos da orquestra.

### Pós-produção | início: 01/08/2017 - fim: 31/08/2017

- 1 Fechamento da prestação de contas e reunião com toda equipe para avaliação da execução do projeto.

## Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Lelis Gerson Felício dos Reis	Maestro Titular	Lelis Gerson Felício dos Reis Endereço: Rua Caetano de Campos, 96 – Ap 41B – Mogi Moderno – CEP 08717--630 – Mogi das Cruzes Nascimento: 05/02/1975 Contato: 11-4798-3487 / 11-7892-3125 Email: lelisgerson@gmail.com Histórico: Natural de Mogi das Cruzes/SP, iniciou seus estudos musicais aos 12 anos. Estudou trompete na Escola Municipal de Música (SP), de 1992 a 1994, sob a orientação do trompetista Aroldo Paladino. Cursou também na Universidade livre de Música (SP), sob orientação do trompetista Edgar Batista. Graduiu-se em Música pela Faculdade Cantareira com especialização em trompete, sob a orientação do prof. Fernando Dissenha. Fez cursos de regência com o Maestro Marcelo Jardim, Mônica Giardine e Sergio Chnee. Pós Graduação em Regência pela Faculdade Mozarteum de São Paulo (Cursando) Em Dezembro de 1994, ingressou na Banda de Música do Exército Brasileiro, na cidade de Caçapava-SP, onde permaneceu até 2005. Também é Regente Titular da Orquestra Ecos de Glória desde a sua fundação (2000). Em 2002, fez parte da Orquestra Popular Sinfônica, da Fundação Cultural “CASSIANO RICARDO”, na cidade de SÃO JOSÉ DOS CAMPOS-SP. Desde 2003, é coordenador de sopros e professor de trompete do Projeto canarinhos do Itapety em Mogi das Cruzes. Em 2005, realizou o teste para compor o quadro de Músicos da Banda Sinfônica do Exército, em São Paulo-SP, sendo aprovado pelo Maestro titular BENITO JUAREZ Já se apresentou como solista em diversos concertos em Mogi das Cruzes, Caçapava e São Paulo. Desenvolve importante trabalho com música popular e jazz, através de formações como Big Bands, combos, grupos camerísticos. Realizou inúmeros concertos com nomes da Musica Popular Brasileira, tais como: Ivan Lins, Guilherme Arantes, Milton Nascimento, Toquinho, Flavio Venturini, Elba Ramalho, Fábio Junior, Jorge Vercilo e Daniel Atualmente, é Diretor artístico da associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes e Regente titular da Orquestra Sinfônica Minha Terra Mogi.
Alex Sandra Grossi	Diretora Artística	ALEX SANDRA GROSSI • Iniciou seus estudos de música em Londrina, Paraná. • Graduiu-se em Música, conquistando a primeira medalha de ouro, como melhor aluna da Faculdade. • Graduiu-se em Letras pela Universidade Estadual de Londrina. Fez o curso de Pesquisa e Pós-Graduação em Artes pela Universidade de Mogi das Cruzes. É mestra em Musicologia pela ECA - USP . • Venceu vários concursos nacionais de piano. • Vencedora por unanimidade do Concurso Internacional de Música em Santiago de Compostela na Espanha. Foi pianista acompanhadora dos brasileiros no IV Concurso Internacional de Música em Tóquio no Japão. • Representou o Brasil na França com o Duo Risarto-Grossi dentro do projeto “500 Ans d’Amitié France/Brésil”, realizando concertos na Embaixada Brasileira em Paris, no Théâtre Jeanne D’Arc, na cidade de Bellegarde e no Conservatório de Sèvres. • Foi regente titular do Coral da Universidade de Mogi das Cruzes. • Recebeu o Diploma de Musicista Internacional do Ano de 1997 pela Sociedade de Cultura Latina do Brasil. • Professora universitária. Realiza cursos de pós-graduação na área de formação de professores de música. • Tem seu nome em

Nome	Função	Currículo
		uma das salas do Espaço Livre Arte na cidade de Santo André, SP. • Atualmente é Professora de Piano na Escola Municipal de Música de São Paulo. • Como professora de música da Organização Social Santa Marcelina Cultura, concursada em 2008, trabalhou inicialmente na Escola de Música do Estado de São Paulo e hoje no projeto Guri. • Regente titular do Coral do CECAN (Centro de Convivência e Apoio aos Pacientes Portadores de Câncer). • Vice- Presidente da Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes.
Lucas Oliveira	Sapalla	Lucas oliveira da silva Rua aldeia Maria 207 – Guaianases email: o.lucas51@yahoo.com.br lukassalvatore@hotmail.com (11) 967276858 Cursando faculdade de musica centro universitário unisantana Licenciatura. Experiência: participei dos festivais de musica (musica nas montanhas) no ano de 2003, 2004, 2005,2006, 2007 em minas gerais (MG) e no festival de musica de prados (MG) no ano de 2006, 2007, 2008,2010 sob orientação do maestro compositor e regente Olivier Toni. Informações: participei de máster class com, Lindon Taylor, Betina stegmann e tive aulas de violino com Elisa Fukuda e Maria vischnia e atualmente tenho aula com Yuri Rakevich (spalla da orquestra do estado de São Paulo). Participei da orquestra jovem municipal de Guarulhos e orquestra de câmara da USP, e orquestra Experimental de Repertorio. Atualmente sou professor do Programa Guri do Estado de São Paulo, participei de capacitação para grupo de cordas friccionadas com o professor Luís Otávio, especializado em música antiga.
Mauro Koiti Shimada	Chefe de naipe viola	Mauro Koiti Shimada — ACADÊMICA ————— FACU SÃO PAULO, SP Bacharel pelo Curso Superior de Música — Viola 2014 R2 LICENCIATURA Licenciatura Plena em música (Cursando) 2015 INSTITUTO SUZUKI Curso da Filosofia Suzuki 2016 ————— PROFESSORES DE INSTRUMENTO ————— PAULO, SP MARCOS FUKUDA (VIOLINO) 1996 ~ Dez.2003 WILLIAN RODRIGUES (VIOLINO) Fev.2003 ~ Mai.2005 CLAUDIO MICHELETTI (VIOLINO) Jun.2005 ~ Jun.2007 ABRAHÃO SARAIVA Jul.2007 ~ Fev.2009 TÂNIA CAMPOS Mar.2009 ~ Dez. 2012 RICARDO LOBO KUBALA Abr.2013 ~ Out. 2013 GABRIEL MARIN desde Fev.2015 ————— ATIVIDAD MUSICAIS ————— ORQUE JOVEM DE ATIBAIA ATIBAIA, SP 2008 – 2009 ORQUESTRA SINFÔNICA JOVEM DO ESTADO DE SÃO PAULO SÃO PAULO, SP 2009 – 2010 ORQUESTRA SINFÔNICA JOVEM DO MUNICÍPIO DE GUARULHOS GUARULHOS, SP 2009 – 2010 CAMERATA CANTAREIRA SÃO PAULO, SP 2009 – 2011 ORQUESRA EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO SÃO PAULO, SP 2010 - 2015 ORQUESRA FILARMÔNICA BRASILEIRA DO HUMANISMO IKEDA SÃO PAULO, SP desde 2003 CAMERATA AMA (CHEFE DE NAIFE) JUNDIAÍ, SP desde 2016 ORQUESRA JOVEM DE MOGI (CHEFE DE NAIFE) MOGI DAS CRUZES, SP desde 2003 ————— ATIVIDADE COMO INDIVIDUAIS) ————— ESCO SÃO PAULO, SP 2011 – 2013 ESCOLA ARTE SÃO PAULO – UNIDADE REBOUÇAS SÃO PAULO, SP 2014 – 2015 ALPHA INSTRUMENTOS SÃO PAULO, SP desde 2014 DIÈSE MUSICAL SÃO PAULO, SP desde 2014 ESCOLA CONTRAPONTO MUSICAL SÃO PAULO, SP desde 2015 ————— ATIVIDADE COMO COLETIVAS) ————— NÚCL DESENVOLVIMENTO PARA ORQUESTRA SÃO PAULO, SP (TRABALHO VOLUNTÁRIO VINCULADO A 2003 – 2013 ONG BRASIL SOKA GAKKAI INTERNACIONAL) PROJETO MINHA TERRA MOGI MOGI DAS CRUZES, SP desde 2016 ————— PARTICI DE MÚSICA ————— FESTIV MONTANHAS POÇOS DE CAUDAS, MG 2007 e 2009 FESTIVAL MÚSICA NAS ESFERAS BRAGANÇA PAULISTA, SP 2007, 2008 e 2009 FEMUSC JARAGUÁ DO SUL, SC 2009 – 2010 FESTIVAL E INTERCÂMBIO MUSICAL VAASA, FINLÂNDIA
Cleber Felipe	Chefe de naipe violoncelo	Cleber Felipe Cursa Música com Habilitação em Regência pela FIAM-FAAM Centro Universitário. Iniciou seus estudos musicais no Projeto Canarinhos do Itapety em Mogi das Cruzes. Estudou Violoncelo na Escola Municipal de Música de São Paulo (EMMSP) e Escola de Música do Estado de São Paulo (EMESP). Como Violoncelista, foi integrante da Orquestra Jovem da Fundação Teatro Municipal de

Nome	Função	Currículo
		São Paulo, Musico convidado da Orquestra Carlos Gomes e Orquestra residente do Festival Internacional de Música do Belém do Pará (2015 e 2016), Orquestra Jovem do Guri Santa Marcelina, Orquestra Antunes Câmara. Participou dos Grandes Festivais de Corais Infanto-Juvenis realizados pela ARCI (Associação de Regentes de Corais Infantis); Painéis FUNARTE de Regência Coral; Encontro de Corais Adultos; Encontro Internacional de Corais Brasil/Itália idealizado pelo Coral Cantosospeso (Milão-Italia). Estudou regência com Henry Leck e Tim Brimmer (EUA), Lucy Schimit (PR), Agnes Schmeling (RS), Patricia Costa e Marcelo Jardim (RJ), Erica Hindrickson, Regina Kinjo, Rodrigo Vitta e Sérgio Wernec (SP). Violoncelo com Hugo V. Pilger e Marcus Ribeiro (RJ), Robin Brow (EUA), Renè Geesing (Holanda), Ji Yon Shim, André Micheletti, Marialbi Trisolio, Julio Ortiz e Renato Amaral (SP) Atualmente desenvolve trabalho como Regente assistente do Coral Musicativa de Mogi das Cruzes, Regente Titular da Orquestra Sinfônica Jovem de Biritiba Mirim, e atua como Educador Coral, Professor e Violoncelista da Associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes e integrante da Câmara Acadêmica FIAM-FAAM Centro Universitário.
Yuri Dias Grohmann	Chefe de naipe (trompete)	Iniciou seus estudos de música no Projeto Canarinhos do Itapety em 2007 com os maestros Marcelo Jardim e Lélis Gerson, onde atuou como primeiro trompete na Banda Jovem Boigy e na Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes (ORSIMC). Junto à ORSIMC participou da gravação de dois CD's e de diversos concertos com renomados nomes da música brasileira, como: Fábio Júnior, Milton Nascimento e Elba Ramalho, dentre outros. Atuou diversas vezes como solista frente a Banda Jovem Boigy e a ORSIMC, tendo executado com a ORSIMC as obras Trumpeter's Lullaby, de Leroy Anderson em 2008 e Concert Piece nº2, de W. Brandt, em 2015. Também realizou a gravação de um CD com o Quinteto de Metais da Faculdade Cantareira, onde foi aluno bolsista nos anos de 2014 e 2015, além de diversas participações com grupos sinfônicos em São Paulo, como: Banda Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo (BSJES) e a Orquestra Jovem Municipal de Guarulhos (OJMG). Ingressou na Escola de Música do Estado de São Paulo (EMESP), onde iniciou seus estudos ao trompete, estudando com os professores Edmilson Gomes Bosco 'Chiquinho' (2011) e Adenilson Telles (2012). Foi estagiário na Orquestra de Câmara da Receita Federal entre 2012 e 2014. Como professor, lecionou na Banda Boigy entre os anos de 2010 e 2014 e desde 2012 no Instituto Musical de Mogi das Cruzes, além de ministrar aulas particulares. Participou de diversos festivais de música como: Festival Internacional SESC de Música (2016), sob orientação dos professores Heinz Schwebel e Anthony Plog; Festival de Música de Santa Catarina - FEMUSC (2014), sob orientação dos professores Flávio Gabriel e Nailson Simões; VIII Curso de Férias de Inverno de Tatuí (2014) e sob orientação do professor Flávio GabriellV Encontro Internacional de Metais de Tatuí (2013), sob orientação do professor Marc Reese; , dentre outros. Participou de masterclass com renomados trompetistas como: Fernando Dissenha (OESP), Fred Mills (ex-Canadian Brass), Pacho Flores (Venezuela) e Kristian Steenstrup (Dinamarca), dentre outros. Em 2015, integrou o naipe da Orquestra Jovem Municipal de Guarulhos e da Banda Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo. Atualmente atua como primeiro trompete na Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes, e integra o naipe da Orquestra Jovem Municipal de Guarulhos, além de cursar o 7º semestre de Bacharelado em Música - Trompete, pela Faculdade Cantareira, sob orientação do professor Fernando Dissenha (OESP).
Vinicius Lisboa Vilela	Chefe de naipe percussão	Vinicius Lisboa Vilela Rua Gago Coutinho 134 - Jardim Aeroporto III – Mogi Das Cruzes – SP CEP: 08761-010 Telefone (011)4794-3943 Cel. (011)98538-2180 - EMAIL: viniciuslisboavilela@hotmail.com Idade: 21 Anos - Estado Civil: Solteiro Formação Universidade Metropolitana de Santos Licenciatura em Musica 2016 Tom Jobim EMESP – Escola de Musica Do Estado De São Paulo Percussão Erudita 2010 a 2015 Festival de Musica Internacional de Belém do Pára 2016 FEMUSC – Festival De Musica De Santa Catarina 2013 Alem de ter participado de varias Masterclass com os percussionistas. Ricardo Bologna (OESP), Ruben Zuniga (OESP), Colin Curie (Primeiro Percussionista da Royal Concertgebouw), Ronni Kot Wenzell (Solista Internacional) e Ney Rosauo (Solista) Atualmente faz aulas particulares de percussão com o professor Herivelto Brandino (Professor UNESP, Faculdade Cantareira e EMESP) Experiências Profissionais Projeto Canarinhos do Itapety – Banda Boigy Direção: Maestro Lélis Gerson Maestro e Professor de Percussão 2015

Nome	Função	Currículo
		- Atualmente Banda Sinfônica Jovem do Estado De São Paulo Direção: Monica Giardini Musico Percussionista 2012, 2013 e 2016 Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes Direção: Maestro Lelis Gerson Musico Timpanista 2010 a Atualmente Percanta – Grupo de Percussão da Faculdade Cantareira Musico (Percussionista) 2016 Banda Jovem Sagrado Coração Direção: Allan Caetano Professor De Percussão 2014 Projeto Canarinhos do Itapety – Banda Boigy Direção: Maestro Lelis Gerson Professor de Percussão 2010 a 2014 Grupo De Percussão EMESP Direção: Paulo Zorzetto Musico Percussionista 2011 a 2013 Grupo De Musica Contemporâneo EMESP Direção: Sarah Hornsby Musico Percussionista 2014 Orquestra Infanto Juvenil EMESP Direção: Maestro Enio Antunes Timpanista 2012 e 2013 Orquestra de Musica Brasileira Direção: Sizão Machado Vibrafonista 2013 Outros Trabalhos - Gravação do Hino Oficial De Mogi Das Cruzes junto da orquestra jovem de Mogi das cruzez sob regência do maestro Marcelo Jardim. - Gravação do CD Alquimia Sonora do musico Viegas aonde participei gravando marimba em uma das faixas do CD - Shows com Jorge Vercilo, Fabio Junior, Elba Ramalho, Milton Nascimento, Flavio Venturini, Lô Borges e Toquinho . Todos os Shows participando com a Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes - Participei do primeiro festival de percussão Santa Marcelina e EMESP - Alem de ter feito vários recitais solos na Escola de musica do estado de São Paulo (EMESP) Sob orientação do percussionista Herivelto Brandino
Elielson Felício dos Reis Ribeiro	Chefe de naipe madeiras	Elielson Felício dos Reis Ribeiro Clarinetista Elielson Ribeiro iniciou seus estudos de música em 2000, na Orquestra Ecos de Glória, que pertence à igreja Assembléia de Deus Madureira. Em 2002 atuou como músico instrumentista da Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes, inicialmente sob regência de Lelis Gerson e posteriormente sob regência de Marcelo Jardim. No ano de 2003 cursou a ULM (Universidade Livre de Música), estudando clarinete por três anos. (2003-2006) Na Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes, tocou com grandes nomes da Música Popular Brasileira, como, Ivan Lins, Guilherme Arantes, Flávio Venturini, Moraes Moreira, Elba Ramalho, Palavra Cantada, Jorge Vercilo, Fabio Jr. e Daniel além de executar peças importantes do repertório sinfônico, como o Réquiem de Mozart, Carmina Burana, Sinfonia nº 5 de Beethoven, entre outros. Tocou em um grupo, de música de câmara, chamado “Quebrando o Pau”, formado por integrantes da Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes, que trabalhava um repertório bem diversificado, desde MPB, Choro, até valsa e marcha rancho. Em 05/03/2008 iniciou um curso de Clarinete com o Professor Gerson Aldo na escola Fama, que teve término no dia 05/03/2010. Professor da Banda Boigy, banda que integra o projeto Canarinhos do Itapety, nos anos de 2007 a 2009, voltando a lecionar no ano de 2014 onde ainda se encontra atuando. Em 2009 começou a lecionar na Banda Bachiana Jovem AMCSC que trabalha com método coletivo de ensino além dos métodos característicos de clarinete. No mesmo ano lecionou aulas de clarinete na Orquestra Sons da Educação que está localizada em Poá. Ex Aluno do Professor Rafael Galhardo Caro na escola Municipal de musica em São Paulo. Professor de madeiras em um dos núcleos do projeto Pequenos Músicos Grandes Acordes. Atualmente tem se dedicado nos estudos como professor de clarinete, buscando novas ferramentas e pedagogias para otimizar e motivar o desenvolvimento de jovens músicos, que pela experiência em projetos sociais, visa também o papel cidadão do jovem.
Rômulo Larico Pampa	Chefe de naipe (trombone)	Rômulo Larico Pampa Nascido em 20 de Outubro de 1987 em Lima – Perú Residência: Rua Antonio Carlos Mingues Lopes 1196 Cidade Tiradentes, São Paulo – SP, CEP: 08473-270 Telefone: (11) 954504395 Email: romulinho_trombone@hotmail.com Bacharel em trombone pela Faculdade Mozarteum de São Paulo, licenciado em educação musical pela Universidade Unisant’anna. Iniciou seus estudos de trombone, no Conservatório Nacional de Músicano Peru e foi integrante fundador da Rede Nacional de Orquestras Infanto Juvenil do Perú, na regência do maestro Wilfredo Tarazona. Em 2003, 2004 foi vencedor do concurso jovem solista, organizado pela Orquestra Sinfônica Nacional do Peru, e em 2005 foi convidado como solista com a Orquestra Sinfônica de Loja no Equador, na regência de Winfred Mitterer. No mesmo ano foi bolsista da Orquestra Sinfônica Latinoamericana e SIMON BOLIVAR, em Caracas Venezuela, sob a regência de Cláudio Abbado e Gustavo Duddamel. Participou de vários festivais como: 38º e 41º Festival Internacional del Inverno de Campos do Jordão, Festival Música nas Montanhas, Festival de Música de Santa Catarina entre outros. Teve aulas com

Nome	Função	Currículo
		renomados trombonistas do mundo como: Jorgen VanRigen (Holanda), Ben Van Dijk (Holanda), Jay Friedman (EUA), ChristianLindberg (Suíça), Branimir Slokar (Alemanha), Carl Lenthe (EUA), DarcioGianelli (Brasil), Wagner Polistchuk (Brasil), Darrin Milling (EUA), Henrique Crespo (Alemanha), Jacques Mauger (França), entre outros. Em 2008 e 2010 foi vencedor do concurso de jovens solistas, organizado pela Orquestra Jovem Municipal de Guarulhos. Em 2009 participou do concurso de jovens solistas do programa PRELUDIO, organizado pela TV CULTURA, sob a regência de Julio Medaglia. Foi membro da Banda Jovem do Estado de São Paulo, da Orquestra Sinfônica Municipal de Santos, Orquestra Bachiana, Orquestra Jovem Municipal de Guarulhos, Orquestra Sinfônica de Atibaia e da Orquestra Filarmônica de São Caetano. Atualmente é chefe de naipe dos metais e dos trombones da Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes, professor dos metais da banda Boigy, e membro fundador do quarteto de trombones BONESPAMPA
Chefe de Naipe	(saxfone)	A contratar
Leila de Assis Iusuti	Diretora Administrativo	Curriculum Vitae LEILA DE ASSIS IUSUTIR: Francisco Vaz Coelho, 490 – Apto. 63 Edifício Heisei – Vila Lavinia 26/07/1983 CEP: 08735-440 – Mogi das Cruzes ? SPCasada Tel.: (11) 4759-6168 / (11) 99563-4176 Brasileira E-mail: leilaiusuti@hotmail.com OBJETIVO? Área de Gerenciamento de Projetos EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL • Associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes – 11/2013 – Atual ? Gerente Financeira. • Banco do Brasil / Lucra Soluções Financeiras – 10/2012 – 09/2013 ? Agente de Crédito. • Iusuti Indústria de Comp. Mec. Ltda – 02/2011 – 10/2012 ? Gerente Administrativa. • Loja Franssis Modas – 11/2006 – 02/2011 ? Gerente Operacional. • Banco Unibanco – 08/2003 – 09/2005 ? Atendente • Consultório Odontológico – 10/1998 – 08/2003 ? Recepcionista FORMAÇÃO ACADÊMICA • MBA – Gestão de Projetos – Universidade Anhanguera Uniderp – Mogi das Cruzes - cursando • Graduação – Administração de Empresas – Universidade Braz Cubas (UBC) – Mogi das Cruzes - Conclusão 12/2008 CURSOS • Inglês (cursando) – Yellow English School • Informática Ambiente Windows – Microcamp • Palestras e Cursos - SEBRAE e APMC INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES • Não Fumante e Carteira de Habilitação
Arranjador	Arranjador	A Contratar

## Contrapartida

Tipo	Descrição
CULTURAL	Realizar com participação gratuita cinco apresentações musicais para um público em torno de três mil pessoas, sendo jovens, crianças e adultos.

## Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
Programa de concerto em A4	Entregue ao público no dia de cada concerto
Banner	Fixado no local de realização do concerto
Cartazes em A3	Fixação em escolas de música, equipamentos públicos e locais de grande circulação
Imprensa	Serão enviados releases periódicos para todos os órgãos de imprensa (escrita, televisiva e radiofônica)



## Links

Descrição	URL
Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes	<a href="https://www.facebook.com/Orquestra-Sinfônica-de-Mogi-das-Cruzes-570514462992328/?fref=ts">https://www.facebook.com/Orquestra-Sinfônica-de-Mogi-das-Cruzes-570514462992328/?fref=ts</a>
Show Aniversario da Cidade - Cantor Daniel	<a href="http://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/noticia/2015/09/daniel-emociona-publico-com-apresentacao-em-mogi-das-cruzes.html">http://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/noticia/2015/09/daniel-emociona-publico-com-apresentacao-em-mogi-das-cruzes.html</a>
Show Aniversario da Cidade - Palavra Cantada	<a href="http://www.mogidascruzes.sp.gov.br/comunicacao/noticia.php?id=7291">http://www.mogidascruzes.sp.gov.br/comunicacao/noticia.php?id=7291</a>
Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes executa Carmina Burana	<a href="http://odiariodemogi.com.br/orquestra-sinfonica-jovem-de-mogi-apresenta-carmina-burana/">http://odiariodemogi.com.br/orquestra-sinfonica-jovem-de-mogi-apresenta-carmina-burana/</a>