

Eclétikus - Os Celleiros

Projeto LIC nº 172 | Valor solicitado R\$ 88.720,00 **Aprovado**

Cléber Lourenço Rodrigues Felipe

E-mail: cqafelipe@gmail.com

Área de enquadramento

[Música]

Apresentação

Fundado em Outubro de 2015, o grupo é formado por jovens estudantes de Violoncelo, que além estimular a prática de conjunto, com repertório específico para esta formação, promoverá a integração das comunidades periféricas de Mogi das Cruzes e Região com música instrumental e formação de público com concertos gratuitos para toda a sociedade. Nesta nova proposta, Os Celleiros selecionaram uma playlist das canções que marcaram toda uma geração, buscando alcançar todos os tipos de gostos musicais. Numa mescla bem "eclética", temos no repertório clássicos de Mozart até Beethoven, canções dos Beatles, até Adele e Lady Gaga, viajando por temas de filmes como, Star Wars, Piratas do Caribe e Game of Thrones, clássicos da MPB como Toquinho, Tom Jobim, Pixinguinha, Jorge Ben Jor, alcançando o gosto popular de Mc Biel até As Vingadoras, quebrando o grande Tabu que Violoncelo é só pra musica clássica. Toda direção artística e musical será coordenada pelo Maestro Cleber Felipe.

Justificativa

O projeto se justifica por oferecer música instrumental executada pelo grupo Celleiros, apresentando a sociedade a diversidade do repertório para grupo de violoncelos, todas com entrada franca, atingindo todos os seguimentos sociais. Com apresentações inéditas, especialmente arranjos e preparados para cada evento, com elevado nível artístico, com solistas e compositores convidados para apresentações de diferentes gêneros musicais (Clássicos da Musica Erudita, Musica Popular Brasileira, Músicas Regionais e Composições para os Celleiros, etc.) Visando à formação de publico, aumentando e estimulando o consumo de cultura de toda a sociedade.

Objetivos do projeto

O objetivo principal de sua ação é contribuir para a transformação social e cultural da sociedade de Mogi das Cruzes através da formação de público e da disseminação da Música Instrumental em espaços públicos da cidade de Mogi das Cruzes e região, com uma formação instrumental pouco divulgada e apreciada pela sociedade, despertado o interesse pelo Violoncelo

e a valorização do mesmo. Fomentando diferentes valores culturais e sociais, ampliando e exaltando a música instrumental e seu repertório diversificado.

Abrangência territorial

Mogi das Cruzes
Alto Tiête
São Paulo

Público alvo

Quantidade esperada: 3000

Com o Projeto "Eclétikus", Os Celleiros visam alcançar diversos grupos sociais, levando a musica instrumental. Realizando concertos didáticos em espaços culturais, assim como entidades carentes com concertos beneficentes, com o publico alvo entre crianças, jovens e adultos. A estimativa de publico esperado é de 3.000 pessoas!

Resultados esperados

Pretende-se com a execução do projeto, a: formação cultural da sociedade, difusão da musica instrumental, ampliação do repertório para esta formação.

Produtos culturais

Será realizado 8 concertos na cidade de Mogi das Cruzes.

3 em escolas municipais, abertas a sociedade (Taiacupeba, Varinhas e Sabaúna)

1 no Teatro Vasques *

1 Centro Cultural*

1 Orfanato Municipal Lar Batista

1 Terminal Central

1 Terminal Estudantes

* Nos espaços públicos (Teatro Vasques e Centro Cultural) agendaremos conforme a disponibilidade da agenda da Secretária de Cultura.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 09/01/2017 - fim: 30/01/2017

1 Planejamento com equipe administrativa e direção artistica.

2 Escolha e encomenda do repertório.

3 Contratação dos Músicos

Produção | início: 01/02/2017 - fim: 27/11/2017

1 Ensaios

2 Concertos

Pós-produção | início: 28/11/2017 - fim: 22/12/2017

1 Reunião com equipe para avaliação dos resultados alcançados pelo grupo.

2 Prestação de contas.

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Cleber Felipe	Integrante, Diretor Artístico e Maestro.	Cursa Música com Habilitação em Regência pela FIAM-FAAM Centro Universitário. Iniciou seus estudos musicais no Projeto Canarinhos do Itapety em Mogi das Cruzes em 2002. Estudou Violoncelo na Escola Municipal de Música de São Paulo (EMMSP) de 2011 a 2014 e Escola de Música do Estado de São Paulo (EMESP) de 2013/2015. Como Violoncelista, foi integrante da Orquestra Jovem da Fundação Teatro Municipal de São Paulo, Musico convidado da Orquestra Carlos Gomes e Orquestra residente do Festival Internacional de Música do Belém do Pará (2015 e 2016), Orquestra Jovem do Guri Santa Marcelina, Orquestra Antunes Câmara. Participou dos Grandes Festivais de Corais Infanto-Juvenis realizados pela ARCI (Associação de Regentes e Corais Infantis); Painéis FUNARTE de Regência Coral; Encontro de Corais Adultos; Encontro Internacional de Corais Brasil/Itália idealizado pelo Coral Cantosospeso (Milão-Italia). Estudou regência com Henry Leck e Tim Brimmer (EUA), Lucy Schimit(PR), Agnes Schmeling (RS), Patricia Costa e Marcelo Jardim (RJ), Erica Hindrickson, Regina Kinjo, Rodrigo Vitta e Sérgio Wernec (SP). Violoncelo com Hugo V. Pilger e Marcus Ribeiro (RJ), Robin Brow (EUA), RenèGeesing (Holanda), Ji YonShim, André Micheletti, MarialbiTrisolio, Julio Ortiz e Renato Amaral (SP) Atualmente desenvolve trabalho como Regente assistente do Coral Musicativa de Mogi das Cruzes, Regente Titular da Orquestra Sinfônica Jovem de Biritiba Mirim, Fundador e integrante do Grupo de Violoncelos "Os Celleiros", Educador Coral, Professor e Violoncelista da Associação Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes e integrante da Câmara Acadêmica FIAM-FAAM Centro Universitário.
Lidiane Vieira	Produtora Artística	Cursa Bacharel em Musica com habilitação em Violino pelo FIAM-FAAM Centro Universitário. Participou de diversos Festivais de Música pelo Brasil. Violinista na Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes, foi integrante a Orquestra Sinfônica Jovem de Guarulhos, trabalhou como produtora na empresa Dela Música para Eventos, Produtora do Show Elvis in Concert, e no Coral e Orquestra Cantando Oitavas da Receita Federal de São Paulo.
Daniela Escobar Araujo	Violoncelista	Início seus estudos musicais no Coral Canarinhos do Itapety e posteriormente ingressou nas aulas de Violoncelo do mesmo projeto com orientação do Prof.º Cleber Felipe. Atualmente é integrante da Orquestra Sinfonica Minha Terra Mogi e da Orquestra Sinfonica Jovem de Biritiba Mirim onde desenvolve sua formação musical.
Helena França	Violoncelista	Iniciou seus estudos no violoncelo na Igreja AD Belém, em seguida no Projeto Canarinhos do Itapety. É integrante da Orquestra Sinfônica Minha Terra Mogi e atualmente estuda na Escola Municipal de Musica de São Paulo (EMMSP).
Caio Augusto	Violoncelista	Iniciou seus estudos no Projeto Canarinhos do Itapety com o Prof.º Cleber Felipe

Nome	Função	Currículo
Godoy		Atualmente estuda na EMESP com a Professora Meryelle Maciente. Participou de diversos programas de intervenções culturais como a Orquestra de Rua, Shows de Talentos. É integrante da Orquestra Sinfônica Jovem Minha Terra Mogi onde desenvolve trabalho de formação orquestral.
Natan Augusto	Violoncelista	Iniciou seus estudos na Igreja Congregação Crista do Brasil e em seguida no Projeto Canarinhos do Itapety com o Prof.º Cleber Felipe. Hoje estuda na EMESP com o Prof.º Dr. Alberto Kanji. Participou de diversos programas de intervenções culturais como a Orquestra de Rua, Shows de Talentos. É integrante da Orquestra Sinfônica Jovem Minha Terra Mogi onde desenvolve um trabalho de formação orquestral.
Patrick Escobar dos Santos	Violoncelista	Iniciou seus estudos no Projeto Canarinhos do Itapety com o Prof.º Cleber Felipe e posteriormente ingressou na Escola de Musica do Estado de São Paulo (EMESP) sob orientação da Prof. Vana Bock. Musico e Monitor da Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes e também da Orquestra Jovem de Biritba Mirim. Atua como professor em escolas da região e desenvolvendo trabalhos com Musica Popular.
Rebeca Gomes	Violoncelista	Iniciou seus estudos musicais na Igreja AD e posteriormente na Escola de Musica do Estado de São Paulo (EMESP). Foi integrante da Orquestra de Cordas da EMESP, Orquestra Jovem de São Caetano e atualmente na Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes.
Rebeca Santos	Violoncelista	Iniciou seus estudos no violoncelo no Projeto Canarinhos do Itapety e Posteriormente na Escola Municipal de Musica de São Paulo. Foi integrante da Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes, Orquestra Jovem da Fundação Teatro Municipal de São Paulo. Integra a Orquestra Academica de Suzano onde tambem ministra aulas de Violoncelo.

Contrapartida

Tipo	Descrição
CULTURAL	Realizar, com a participação publica gratuita, 8 apresentacoes musicais para um publico estimado de 3.000 crianças, jovens e adultos de Mogi das Cruzes e Região .

Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
Programas de concerto em A4 em duas dobras	Entregues ao publico antes de cada concerto do grupo, estima-se um total de 1.600 programas com média de 200 para cada concerto.
Cartazes Informativos	Anexados em lugares específicos para a divulgação das apresentações, como espaços públicos da prefeitura, centros de arte e etc.
Flayer online com realise do grupo para divulgação dos concertos	Divulgados via email, Jornal impresso (Local), Rádio/TV (Local), Fanpage e outros meios via internet.
Banner	Fixação nos locais dos concertos, com a marca do projeto, apoiadores e o logo do LIC.

Links

Descrição	URL
Os 12 Cellistas de Berlim - Musica de Jorge Ben Jor	https://www.youtube.com/watch?v=JdC80G5LMMM
12 Cellistas do Japão - Yestarday Beatles	https://www.youtube.com/watch?v=M0V91lkdoVo



Descrição

URL