

O mar serenou - Simplesmente Clara Nunes

Projeto LIC nº 189 | Valor solicitado R\$ 101.099,03 **Aprovado**

DEBIMOGI PROJETOS TURISTICOS

E-mail: alex.constantino@hotmail.com

Representante: **Debora de Souza Mello** (Proprietaria)

E-mail: alex.constantino@hotmail.com

Área de enquadramento

[Música]

Apresentação

- O projeto intitulado "O mar serenou - Simplesmente Clara Nunes", tem como objetivo fomentar e difundir a música popular brasileira, compostas de músicas, discografia, histórias e diferentes frentes culturais que Clara representou. Expor ao público em geral um rico repertório musical.
- Serão apresentados novos arranjos voltados para o gênero da Bossa/Jazz de um estilo mais moderno com uma nova roupagem, mantendo-se a harmonia original para não perder a característica e a essência do samba.
- As apresentações serão interpretadas e produzidas por Alex Constantino, que contará com a presença de músicos/instrumentos como Piano, Baixo, Violão/Guitarra e Bateria, Acordeom, entre outros.
- Este projeto foi realizado diversas pesquisas entre elas presenciais no Rio de Janeiro/RJ e na cidade de Caetanópolis/MG onde Clara Nunes nasceu, que atualmente se encontra a Instituição e Memorial da Clara Nunes..
- As apresentações serão realizadas no Teatro Vasques, Sabaúna, Parque Centenário e Taiçupeba, buscando atender o público de diversas regiões de Mogi, difundindo a qualidade musical brasileira para os que não têm oportunidade e conhecimento de ver uma apresentação. Para a apresentação no teatro serão captadas as imagens para gerar um trabalho de audiovisual para divulgação e circulação nas redes sociais.
- O produto estima ter uma abrangência na região de Mogi das Cruzes para as apresentações realizadas e podendo ter abrangência nacional e internacional, sendo material audiovisual de fácil e ampla divulgação e circulação, visando levar o trabalho para o maior número de pessoas possível e registrando.
- As apresentações terão como contrapartida às empresas que o patrocinarem por meio dessa lei de incentivo, a divulgação da logomarca desses patrocinadores, tanto no material gráfico (banners, cartazes, flyers, entre outros) como de audiovisual pós apresentação, e qualquer outro material que gire ao entorno do produto.
- As apresentações terão como contrapartida as entradas gratuitas.

Justificativa

- Resgatar a cultura da música popular brasileira apresentando canções de grandes compositores que Clara Nunes representou, fomentando a música de qualidade buscando atingir o público em geral. Incentivar ao público a busca e o conhecimento da música popular brasileira.

- Sendo assim o objetivo deste projeto é oferecer lhes essa oportunidade na própria região de Mogi das Cruzes.
- A proposta é realizar as apresentações no mês de Agosto, aniversário de Clara Nunes.

Objetivos do projeto

- O projeto intitulado "O mar serenou - Simplesmente Clara Nunes", tem como objetivo fomentar a música popular brasileira.
- Expor ao público geral um rico repertório musical.
- Interação entre o músico-platéia.
- Fortalecer a crítica e a formação cultural.
- Difundir e valorizar a música popular brasileira.
- Mostrar a importância das canções e dos grandes compositores que Clara Nunes interpretou/gravou.
- Mostrar a importância que Clara Nunes representa a música popular brasileira, que fomentou o samba, que lutou, e fortaleceu os grandes compositores.
- Estimular para os que não tem oportunidade e conhecimento a seguirem seus projetos/idéias e realizá-los, com apoio da iniciativa privada e do poder público.

Abrangência territorial

As apresentações serão realizadas no Teatro Vasques, Sabaúna, Parque Centenário e Taiçupeba buscando atender o público de diversas regiões de Mogi, difundindo e fomentando a qualidade musical brasileira para os que não tem oportunidade e conhecimento de ver uma apresentação.

Para apresentação no teatro serão captadas as imagens para gerar um trabalho de audiovisual para divulgação e circulação nas redes sociais.

O produto estima ter uma abrangência na região de Mogi para as apresentações realizadas e podendo ter abrangência nacional e internacional, sendo material audiovisual de fácil e ampla divulgação e circulação, visando levar o trabalho para o maior número de pessoas possível e registrando.

Público alvo

Quantidade esperada: 1250

- O material é destinado a jovens, maiores de 12 anos, e adultos em geral.
- No entanto, em hipótese alguma, podemos considerar esse número como sendo a quantidade de público atendido, já que o material de audiovisual será colocado nas redes sociais/internet.

Resultados esperados

- Resgatar, motivar e divulgar a nossa cultura popular, para que ao longo dos anos a mesma não perca os seus devidos valores.
- Transmitir a qualidade musical das canções dos compositores brasileiros.
- Resgatar a cultura da musica popular brasileira em regiões/locais que não são fomentadas.
- Ampliar o reconhecimento do projeto e valorização da pesquisa sobre Clara Nunes e dos compositores.
- Frisar a importância da lei de incentivo da prefeitura de Mogi das Cruzes, sustentando/parabenizando a iniciativa realizada.
- Frisar a importância das empresas patrocinadoras pela participação ao incentivo cultural.
- Fomentar a cultura através do material audiovisual como produto para novas apresentações, e também utilizando as logos marcas das empresas que participaram do projeto, para motivar novas empresas a participarem da lei de incentivo.
- Motivar o interesse da cultura através de programas de TV aberta/fechada, rede sociais, jornais, revistas, entres outros da região.

Produtos culturais

- A apresentação gravada também será disponibilizado, em formato de clipes, no canal Youtube e nas redes sociais, de forma gratuita.
- As apresentações serão realizadas no Teatro Vasques, Sabaúna, Parque Centenário e Taiapuêba.
- Sera produzido um clipe da apresentação na integra com o show completo, e serão produzidos alguns clipes com musicas separadas.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 01/12/2016 - fim: 30/07/2017

- 1 Kick-off (Planejamento/acertos de todos os pontos/Inicio) - 01/12/16 a 23/12/16
- 2 Contratação de serviços gerais (ADM/Auxiliar/Alimentação) - 02/01/17 a 31/03/17
- 3 Contratação do arranjador e seleção dos músicos - 02/01/17 a 31/03/17

- | | |
|----|---|
| 4 | Contratação para elaboração da arte da publicidade - 02/01/17 a 30/04/17 |
| 5 | Contratação de equipamento de som/iluminação (Exceto Teatro) - 02/01/17 a 31/05/17 |
| 6 | Contratação de serviço de som/iluminação/piano - 02/01/17 a 31/05/17 |
| 7 | Contratação de serviço Audiovisual/Fotografia - 02/01/17 a 31/05/17 |
| 8 | Contratação de estúdio para ensaio da apresentação do projeto (Show) - 01/04/17 a 30/07/17 |
| 9 | Contratação para criação/impressão do material físico da publicidade - 01/05/17 a 31/05/17 |
| 10 | Contratação para Divulgação/Distribuição da publicidade - 01/05/17 a 30/07/17 |
| 11 | Contratação da Imprensa (Imersão/Position paper/Clipping de notícias/Etc) - 01/05/17 a 30/07/17 |

Produção | início: 12/08/2017 - fim: 27/08/2017

- | | |
|----|--|
| 12 | Passagem/Equalização de som/iluminação (Teatro Vasques) - 12/08/17 a 12/08/17 |
| 13 | Apresentação do projeto/Show (Teatro Vasques) - 12/08/17 a 12/08/17 |
| 14 | Montagem de equip.de som/iluminação (Sabaúna) - 19/08/17 a 19/08/17 |
| 15 | Passagem/Equalização de som/iluminação (Sabaúna) - 19/08/17 a 19/08/17 |
| 16 | Apresentação do projeto/Show (Sabaúna) - 19/08/17 a 19/08/17 |
| 17 | Montagem de equip.de som/iluminação (Taiçupeba) - 26/08/17 a 26/08/17 |
| 18 | Passagem/Equalização de som/iluminação (Taiçupeba) - 26/08/17 a 26/08/17 |
| 19 | Apresentação do projeto/show (Taiçupeba) - 26/08/17 a 26/08/17 |
| 20 | Montagem de equip.de som/iluminação (Parque Centenário) - 27/08/17 a 27/08/17 |
| 21 | Passagem/Equalização de som/iluminação (Parque Centenário) - 27/08/17 a 27/08/17 |
| 22 | Apresentação do projeto/show (Parque Centenário) - 27/08/17 a 27/08/17 |

Pós-produção | início: 01/09/2017 - fim: 31/10/2017

- | | |
|----|---|
| 23 | Registro documental: realização de cópias de matérias de jornais, fotos, etc. - 01/09/17 a 15/09/17 |
| 24 | Prestação de contas: envio de material documental juntamente com planilha de despesas detalhadas. 02/09/17 a 31/10/17 |

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Alex Constantino	Interprete e Produtor Executivo	ALEX CONSTANTINO - Cantor/Interprete/Produtor executivo do projeto. - Atualmente gravando o CD intitulado "Vela Norte" no Estúdio Municipal de Mogi das Cruzes (EMAM), através do Edital da Secretaria de Cultura. - Formado em Pós Graduação em Educação da Música (Ênfase em Música Popular). - Musico profissional regularizado com registro na OMB (Ordem dos Músicos do Brasil), como cantor e violonista. - Professor de Canto Popular/Canto+Violão/Canto+Teclado na escola de Música VOX, localizado em Mogi das Cruzes. (http://www.escolavox.com/professores) - Última professora de canto foi à conceituada Ana Luiza (De Luiz Felipe Gama). - Integrante do projeto "Samba no Quintal" realizado na Associação Casarão da Mariquinha e do projeto "Casa de

Nome	Função	Currículo
		<p>Ciata”, com repertório de samba de raiz, onde as apresentações são realizadas em casas de cultura, eventos, projetos culturais, entre outros. - Interprete da musica popular brasileira como Samba, Bossa Nova e MPB. Inspirado no canto de Clara Nunes desde criança e motivado pela interpretação de Monica Salmaso, Ana Luiza, Renato Braz, Zé Renato, entre outros. - Com mais de 15 anos de experiência em apresentações em Shows, Eventos e Projetos Culturais. Projetos realizados - Rio a mar Realizado no Centro Cultural (Mogi das Cruzes), dentro da programação VIRADA CULTURAL PAULISTA. - Sempre Samba Realizado no CEU Ipiranga/ SP, Associação Casarão da Mariquinha, Luiz Carlos e Pau d’alho (Guararema). - O mar serenou – Simplesmente Clara Nunes Realizado no CEU Ipiranga/ SP. - Voz e o violão - Improviso Realizado no CEU Ipiranga/ SP. - Festival de Artes Realizado no Teatro Vivo/SP. https://www.facebook.com/alexconstantino.sempresamba/ https://youtu.be/LEcQSFeEFSY https://youtu.be/0xy_tKy5rr8 https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1384269511587083&substory_index=0&id=100000121413907 http://www.viradaculturalpaulista.sp.gov.br/artistas/alex-constantino/ http://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/noticia/2016/05/confira-programacao-da-virada-cultural-neste-domingo-em-mogi.html</p>
Anderson Heavy	Produtor musical, Arranjador e Violão	<p>HEAVY (ANDERSON) - Produtor Musical, arranjador, violonista, guitarrista, baixista, Multi-instrumentista e compositor. - Atualmente sendo o Produtor Musical, Diretor Musical e Arranjador do CD "Vela Norte" de Alex Constantino, que esta em andamento no Estúdio Municipal de Mogi das Cruzes (EMAM). - Produziu CD de Jane Lago, Samuel Macei, Aline Guitierrez, Henrique e Alexandre, Josué Claudino, Vineard, Paulo Terra, DKCinco, entre outros. - Também produziu CD do gênero do RAP como de Rinea Racionais, Branco Pavilhão 9, Pastor Ton, Apocalipse Urbano, Faccção Central, Atitude Suspeita, Tate Eclesiastes, Dj Alpiste, Preto R, A286, Aliados em Cristo, entre outros. https://www.youtube.com/watch?v=V8x5Hx74Vgg</p>
Rafael Lourenço	Baterista	<p>Natural de Mogi das Cruzes, São Paulo, seu primeiro contato com a música foi aos sete anos, quando foi convidado a tocar instrumentos de percussão na banda de uma igreja. Iniciou seus estudos aos 8 anos e aos 15 já trabalhava profissionalmente como baterista, atuou como free-lancer tocando diversos estilos em bandas de rock, baile e ritmos brasileiros. Aos 17 anos começou a estudar no conservatório Souza Lima, e depois na Faculdade Souza Lima / Berklee onde teve aulas com Sizão Machado, Vitor Alcântara, Guilherme Ribeiro, Rodrigo Morte, André Marques e Lupa Santiago. Ja teve aulas de bateria com os professores Bob Wyatt, Carlos Ezequiel, Fernando Baggio, Nene, Bruce Becker, Anders Verstegard e Lilian Carmona. Acompanhou a maioria dos artistas internacionais em seus workshops na Faculdade Souza Lima / Berklee, como: Thomaz Walbum (pianista), Marc Abrams (baixista), Markus Nittynen (pianista), Phil de Greg (pianista) e Tom Walsh (saxofonista). Ja tocou com Bocato, Daniel D’alcantara, Mané Silveira, Marcelo Coelho, Sidmar Vieira, Aluizio Pontes, Evaldo Soares, Zerró Santos, Daniel Granado, Gilberto de Syllos, Lupa Santiago, Glécio Nascimento, Phill de Greg, Tom Walsh, Marc Abrams, Stafford Hunter, entre outros. Acompanhou diversos cantores e artistas como Paulah Gauss, Hilda Maria, Naira Marcatto, Marcela Camargo, Gui Cardoso, Lanza Pitelli, Carolina Landi, Kaká Novaes, Sandra Mello, Henriette Fraissant, Aline Chiaradia, Selía Nask, Barbara Silva, Mirna Con Con, Babi Mendes, Suellen Karine, Renata Branco, Fe Venciguerra, Helena Sá e outros. Com seu quarteto tocou na 10ª Edição do La Plata Jazz Festival na Argentina em 2009. Tocou no 2ª International Congress of Polyrhythm Studies ao lado do saxofonista Marcelo Coelho. Em 2012 gravou o cd “Fotossíntese” do baixista Maurício Gerace e fez uma tour pelo Chile tocando nas principais casas de música instrumental do país. No Chile, gravou o disco do compositor chileno Fabian Aravales. Também em 2012 gravou o cd da Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes ao lado do coral Canarinhos do Itapety. Em 2013 gravou o dvd do gaitista Daniel Granado. Com o Maurício Gerace trio ganhou o 10º Brasil Instrumental em 2014 concorrendo com grupos de todo o Brasil. Fez parte da banda de apoio do Festival da Canção de Mogi das Cruzes em 2014, 2015 e 2016 acompanhando diversos artistas de todo o Brasil em suas apresentações. Em seus mais recentes trabalhos, acompanha a cantora Babi Mendes na divulgação do seu cd "Short Stories", tocando nas principais casa de jazz de todo o Brasil. Acompanha a cantora Aline Chiaradia no seu trabalho “Estreitos Nós” onde toca músicas de compositores de sua cidade natal e música de sua autoria. Faz parte do elenco do musical da Broadway adaptado para o português: Urinal - O Musical. Atualmente o</p>

Nome	Função	Currículo
		baterista continua realizando diversos shows, trabalhando com gravações e tocando em diversos grupos. https://www.facebook.com/rafaellourencobateria/home http://www.rafaellourenco.com/
Juliana Cardoso	Pianista	Bacharel em Artes da Performance Jazzística com Habilitação em Piano pela Newpark Music Centre, em Dublin (Irlanda), a pianista e compositora Juliana Cardoso iniciou sua trajetória na música aos 7 anos, com aulas particulares de piano em sua cidade natal. Em sua formação consta ainda a Faculdade Internacional de Música Souza Lima & Berklee e a EMESP Tom Jobim, onde estudou, respectivamente, o piano no jazz e na música brasileira e composição contemporânea. Como pianista profissional Juliana esteve presente em diversos contextos - entre big bands, trios e quartetos - tocando estilos musicais variados, como jazz, bossa nova, choro, música brasileira instrumental, música erudita e salsa. Dentre os destaques em sua trajetória profissional estão sua apresentação solo na "Virada Cultural" no palco "Piano na Praça"; a produção do "Festival de Piano Mais Brasil" - sediado em Mogi das Cruzes - e que contou com a apresentação de cinco trios de piano, incluindo o seu próprio e o renomado Trio Curupira; suas composições para octeto apresentadas no National Concert Hall (Dublin, Irlanda); seu concerto solo "Piano Subversions", apresentado também no National Concert Hall; as participações nas gravações dos CDs dos cancionistas Waldir Vera, Paulo Henrique e Pedro Abib e do projeto de resgate da memória do compositor Odmar Amaral Gurgel (Maestro Gaó); e a participação no festival "Sonamos Latinoamérica, Edição Cusco" junto ao Coletivo Carta na Manga. Atualmente, o foco da musicista é seu trabalho autoral em trio, que culminará na gravação de seu primeiro álbum, previsto ainda para 2016. https://www.facebook.com/julianarodrigues.mus/?pnref=lhc
Evandro dos Reis	Cavaco e violão	EVANDRO DOS REIS - Cantor, Compositor e Multi-Instrumentista Estudou canto e violão erudito no "Conservatório Santa Cecília". Com 17 anos, começou a estudar na Universidade Livre de Musica, em São Paulo, e gravou seu primeiro disco, intitulado "Até o Amanhecer". Este trabalho era composto por músicas minhas e de alguns amigos que dividiam o palco naquele período nos bares do Vale do Paraíba. EXPERIÊNCIA INTERNACIONAL Aos 21 anos, depois de um período tocando em um navio de cruzeiros, mudou-se para Roma. Onde viveu por 10 anos. Em Roma, conheceu Giacomo Bondi, DJ e produtor de música eletrônica e desse encontro nasceu uma colaboração que rendeu várias canções gravadas para compilações que giram o mundo além do segundo disco intitulado "Evandro Reis". Através desse álbum foi com o Giacomo participar do programa "Brasil" da "Radio Rai 1", apresentado por Max de Tomassi. A afinidade com Max foi imediata e logo ele começou a participar de eventos e projetos organizados por ele de valorização e divulgação da cultura brasileira na Itália. A partir dessa colaboração, foi convidado a tocar com Franco Cava, artista e compositor brasileiro, em tour na Itália, e com Jovanotti no Live8, festival de nível mundial organizado para acabar com a dívida externa africana. No Live8, reencontrou Mario Tronco, diretor da Orchestra di Piazza Vittorio, que me convidou a fazer parte da Orchestra em 2002, mas naquele período não houve a possibilidade e em um reencontro com o diretor da orquestra o convite foi renovado. Começou a fazer parte do projeto que todo artista sonhava. Entrou durante as gravações do disco "Sona" - segundo disco da Orchestra. Nesse disco, gravou cavaquinho, violão, guitarra, banking vocais e teve a honra de cantar "Vagabundo Soy", canção que viraria "hit" nos shows e nas rádios. Com a Orchestra realizei muitos sonhos. Além de ser um grupo formado por músicos de todas as partes do mundo, onde cotidianamente se aprendia algo novo, também teve a possibilidade de conhecer o mundo inteiro com os tours e tocar em vários dos palcos mais importantes como o "Teatro de Erodé Attico", na Acrópole de Atenas; o "Barbican", em Londres; o "Teatro Bobigny", em Paris; "Festa de la Mercè" e "el Grec", em Barcelona; o "Auditorium Parco della Musica", de Roma; o "Egyptian Theatre", em Hollywood; o "Teatro de Fourvière" no festival "Le Nuits de Fourvière", em Lyon; além do "Tribeca Film Festival", em Nova York, e a "Via dei Fori Imperiali" na frente do Coliseu, em Roma. Com a Orquestra, gravou ainda mais 2 discos: "L'isola di Legno" e "Il Flauto Magico secondo l'Orchestra di Piazza Vittorio". Ao mesmo tempo, fez parte do projeto "Samba de Quinta", na "Fonderia", em Roma, onde faziam um trabalho de resgate dos sambas antigos e divulgavam, através de textos, os compositores mais representativos da história do samba. Em 2009, começou um trabalho solo em Roma junto com o produtor e baixista da Orchestra di

Nome	Função	Currículo
		<p>Piazza Vittorio, Pino Pecorelli. Com esse projeto gravou um EP sem título e assim nasceu uma vontade muito grande de começar um projeto solo de samba.</p> <p>http://www.riomabrazil.com/evandro-dos-reis/ https://www.youtube.com/watch?v=fZ6ESREWcS4 https://www.youtube.com/watch?v=S9GV45QYGJc https://www.youtube.com/watch?v=B57ZPp-K-q4</p>

Contrapartida

Tipo	Descrição
SOCIAL	A entrada para as quatro apresentações do projeto "O mar serenou - simplesmente Clara Nunes", serão de entrada gratuita ao público, bem como todo o material audiovisual gravado será disponibilizado sem custos, pela internet através do canal Youtube e redes sociais.
CULTURAL	Difundir a produção artística de músicos Mogianos e fomentar a musica popular brasileira, realizando o "Especial Clara Nunes", com arranjos voltados para o gênero da Bossa/Jazz de um estilo mais moderno com uma nova roupagem, mantendo-se a harmonia original para não perder a característica e a essência do samba.
ECONÔMICA	A apresentação realizada no Teatro Vasques será solicitado para a entrada 1litro de leite de caixinha para doação a ABRAC (ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE DE RENOVAÇÃO E ASSISTÊNCIA A CRIANÇA)

Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
Flyers	Distribuído na região de Mogi (500 para cada apresentação)
Cartazes	Distribuído na região de Mogi (250 para cada apresentação)
Banner	Dois para cada apresentação no local
Jornais da região	Bancas de jornais/Mercados e sites do jornal
G1 – Globo TV Diário - Mogi das Cruzes e região	Site da Globo/Internet
Cobertura Cidade VIVA	Divulgação do projeto no período de um mês no Programa Cidade Viva/NET TV
Radio Metropolitana AM1070	Divulgação do projeto no período de um mês, aos domingos no programa Garotinhos FC. (19 as 22hs)
Redes Sociais/Internet	Facebook/Instagram/Whatsapp/Twitter/etc

Links

Descrição	URL
Debimogi	https://www.facebook.com/debimogi/?fref=ts
Debimogi	http://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/noticia/2016/05/confira-programacao-da-virada-cultural-neste-domingo-em-mogi.html
Debimogi	http://www.viradaculturalpaulista.sp.gov.br/artistas/alex-constantino/

Descrição	URL
Debmogi	http://www.mogitronicnews.com.br/programacao-da-virada-cultural-2016-em-mogi-das-cruzes/
Alex Constantino	http://www.escolavox.com/professores
Alex Constantino	https://www.facebook.com/alexconstantino.sempresamba/
Alex Constantino	https://youtu.be/LEcQSFfeEFSY
Alex Constantino	https://youtu.be/0xy_tKy5rr8
Alex Constantino	https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1384269511587083&substory_index=0&id=100000121413907
Alex Constantino	http://www.viradaculturalpaulista.sp.gov.br/artistas/alex-constantino/
Anderson Heavy	https://www.youtube.com/watch?v=V8x5Hx74Vgg
Rafael Lourenço	https://www.facebook.com/rafaellourencobateria/home
Rafael Lourenço	http://www.rafaellourenco.com/
Juliana Cardoso	https://www.facebook.com/julianarodrigues.mus/?pnref=lhc
Evandro dos Reis	http://www.riomabrazil.com/evandro-dos-reis/
Evandro dos Reis	https://www.youtube.com/watch?v=fZ6ESREWcS4
Evandro dos Reis	https://www.youtube.com/watch?v=S9GV45QYGJc
Evandro dos Reis	https://www.youtube.com/watch?v=B57ZPp-K-q4