

## FESTIVAL ALTO TIETE MOGI DAS CRUZES EM DANÇA

Projeto LIC nº 385 | Valor solicitado R\$ 121.878,00 **Aprovado**

---

**Regina da Silva Cunha me**

E-mail: [reginaballet@hotmail.com](mailto:reginaballet@hotmail.com)

Representante: **Regina da Silva Cunha (Idealizadora / Proponente)**

E-mail: [reginaballet@hotmail.com](mailto:reginaballet@hotmail.com)

---

### Área de enquadramento

[ Dança ]

### Apresentação

O projeto Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança nasceu em 2008 com o nome de FESTIVAL ALTO TIETÊ DE DANÇA , em 2017 passou a se chamar FESTIVAL MOGI DAS CRUZES EM DANÇA e agora pretende manter os dois nomes ficando "FESTIVAL ALTO TIETÊ MOGI DAS CRUZES EM DANÇA". Em 2019 na sua 12ª edição, com o intuito de expandir a área, unir a classe, acrescentar conhecimento através de palestras e workshop e ser uma grande vitrine para mostrar os trabalhos preparados que poderão ser apresentados como mostra competitiva ou não ,sendo julgados por mestres conceituados na área que disputam. O projeto Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança visando o crescimento cultural e artístico dos bailarinos sempre traz como convidados companhias em evidência no cenário artístico da dança, este ano trouxe o KLEINE SZENE dia 29 com coreografias de Pas de Deux na modalidade de Ballet Clássico, STUDIO LAS de Dança em Cadeira de Rodas foi no dia 30 que emocionou o público com lindas coreografias sobre as Cadeira de Rodas ,aconteceram maravilhosos Workshop dia 28 com o professor Alex Siqueira na modalidade Jazz, o clássico com a ÍCONE da dança Brasileira a Diretora Artística do Theatro Municipal do Rio de Janeiro a bailarina CECILIA KERCHE e dia 03 de julho workshop de Técnica de Dança Criativa com a professora Regina Cunha, o Festival ofereceu também 5 bolsas de estudo para os cursos de férias que acontecem em Janeiro nas melhores escolas de São Paulo com mestres de grandes companhias nacionais e internacionais como do ballet russo e cubano . Firmamos uma importante parceria com o FESTIVAL STAR DANCE em Lalin na Galícia - Espanha onde todos os primeiros lugares de todas as modalidades receberão vaga para participar neste importante festival em abril de 2020, uma grande conquista que levará o nome de nossa cidade aos palcos internacionais.

### Justificativa

O projeto Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança, visa incentivar a cultura, unir a classe, acrescentar conhecimento e oportunidades. Devido o fascínio que a dança provoca, o projeto Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança tem incentivado grupos independentes, de bairros carentes e de projetos sociais a mostrar seus trabalhos servindo como instrumento para a saída destes jovens da área de risco transformando indivíduos e realizando sonhos. Iniciamos em 2008 com 48 coreografias e 90 bailarinos somente com escolas da cidade e prosseguimos crescendo a cada ano. Graças a qualidade e seriedade do festival inscreveram em 2015 250 coreografias com grupos de várias cidades não só do Alto Tietê como de São Paulo, Campinas, São José dos Campos, Campos do Jordão ...incluindo as coreografias de grupos independentes e de projetos sociais da cidade que juntos mostraram lindos trabalhos. Diante de tudo isso, firmamos parceria com a

Escola do Teatro Bolshoi no Brasil (de 2015 à 2017) que promoveram a pré - indicação para a Escola onde mais de 300 jovens de vários estados e cidades do Brasil como Maranhão, Pará, Belo Horizonte, Rio Grande do Sul, São Paulo e cidades próximas prestaram a avaliação para ingressar na escola. No evento tivemos 1000 bailarinos para todas as atividades que envolveram o Festival e foram arrecadadas mais de 2000 peças de agasalhos.

Em 2017 o Festival passou se chamar Festival Mogi das Cruzes em Dança e a ser realizado em 4 dias com 54 grupos e cias da região, mais de 1000 bailarinos em 303 coreografias, 22 horas de apresentação, 30 horas entre ensaios e workshops, recebemos 3 cias convidadas, Público estimado em 5 mil pessoas e arrecadamos aproximadamente 6500 peças de agasalhos

Hoje Mogi das Cruzes está inserido no CALENDÁRIO NACIONAL DA DANÇA e o Festival Mogi das Cruzes em Dança já está no CALENDÁRIO OFICIAL DA CIDADE motivo de muito orgulho ;mais orgulho ainda porque hoje temos o nome do nosso Festival inserido no Festival em Lalin - ESPANHA e estamos fechando parceria com o Festival Marina Grande em PORTUGAL o que nos orgulha e nos motiva a continuar levando e elevando o nome de nossa cidade.

## Objetivos do projeto

Unir a classe dando oportunidade e acesso a bens culturais, encurtar a distância que existe entre os novos e os experientes, elevar a auto estima dos futuros talentos, ter a dança como ferramenta de inclusão social e solidária, proporcionar oportunidade de ingressar em grandes escolas e companhias de dança, tirar do anonimato os grupos que impulsionarão o projeto Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança como Vitrine da Dança, ter as coreografias premiadas no Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança, dançando na Europa hoje nos Festivais Star Dance na Espanha e Marina Grande em Portugal mas com perspectiva de outros Festivais Internacionais. Em 2019 os prêmios oferecidos equivalem a aproximadamente R\$ 10.000,00 pretendemos oferecer também um valor em dinheiro que ajudarão as despesas no exterior quando nossos bailarinos forem representar nossa cidade para isso, cobraremos um valor irrisório de entrada juntamente com a entrega do agasalho..

## Abrangência territorial

Nosso projeto pretende abranger todas as cidades do Alto Tietê e região e os estados que já vieram como Maranhão, Pará, Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro a permanecer e quem sabe outros também.

## Púbico alvo

Quantidade esperada: 25000

O projeto abrange todas as classes sociais e em todas as faixa etária. Tomando como base o ano de 2017 onde o projeto atendeu diretamente aproximadamente 12.000 pessoas entre bailarinos, publico e os que receberam as doações somente nas apresentações no espaço do CEMFORPE mas vale lembrar que o projeto se estendeu por quatro dias as pessoas puderam apreciar alguns do lindos trabalhos atingindo um público estimado de mais de 6.500 pessoas . Este ano de 2019 o festival foi realizado em 2 dias mas não comprometeu o numero de participantes nem de público, mostrando que o Festival se consolidou no meio da dança.

## Resultados esperados

Alavancar o polo cultural de nossa cidade tornando-a cada vez mais conhecida no âmbito nacional e internacional da dança, propiciar oportunidades aos talentos descobertos no Festival, servir de preparo para a apresentação no maior festival do Brasil, Joinville, ver os jovens pré-indicados no festival cursando com mestres da área, propiciar a oportunidade de talentos serem descobertos por Cias Nacionais e Internacionais após cursarem seus cursos.

## Produtos culturais

## Cronograma de atividades

### Pré-produção | início: 09/06/2020 - fim: 30/06/2020

|    |  |
|----|--|
| 1  | 1 contratação da equipe técnica  |
| 2  | 2 Contratação de Professores que ministrarão cursos e palestras  |
| 3  | Contratação da equipe de jurados   |
| 4  | Fechar parcerias com os responsáveis em oferecer bolsas dos cursos oferecidos no Festival AltoTietê Mogi das Cruzes em Dança |
| 5  | reunião com o designer gráfico, para elaboração de projeto gráfico, layout e peças publicitárias                             |
| 6  | Elaboração e definição de logística de divulgação  |
| 7  | Divulgação do projeto Festival Alto Tietê Mogi das Cruzes em Dança   |
| 8  | Abertura oficial das Inscrições do Festival Mogi das Cruzes em Dança   |
| 9  | Fechar hotel para jurados e professores  |
| 10 | Fechar restaurante para equipe tecnica   |
| 11 | Fechar restaurante para jurados e professores  |
| 12 | Logística para professores e jurados   |
| 13 | Definição da programação de cada dia do Festival   |

### Produção | início: 01/06/2020 - fim: 30/06/2020

|   |  |
|---|--|
| 1 | Direcionamento da Equipe Tecnica                                 |
| 2 | Preparação dos espaços   |
| 3 | Recepção dos professores e equipe de jurados                     |
| 4 | Início dos cursos  |
| 5 | Início do Festival   |
| 6 | Divulgação dos vencedores  |
| 7 | Divulgação dos ganhadores dos cursos, bolsas, premio em dinheiro |

### Pós-produção | início: 01/08/2020 - fim: 01/08/2020

|   |  |
|---|--|
| 1 | Registro Documental  |
| 2 | Cópias de matérias de jornal, revistas, fotos, folders               |
| 3 | Declaração da execução da contrapartida / fotos                      |
| 4 | Prestação de contas juntamente com a planilha de despesas detalhadas |

### Ficha técnica dos principais integrantes

| Nome                  | Função     | Currículo  |
|-----------------------|------------|--|
| REGINA DA SILVA CUNHA | PROPONENTE | REGINA DA SILVA CUNHA 02/07/1957 Rg: 8989919-2 CPF:624574978/68 DRT: 24767/sp Pai: Guilherme Pedroso da Cunha Mãe: Vera da Silva R: Benedito Sérvulo Santana 501 Vila Lavínia - CEP- 08735-430 – Mogi das Cruzes S. P Tel: (011) 4727-3123 –(com) /cel (011) 9- 9936-6046 Formação: Administração de Empresas- Universidade Braz Cubas (inc) Conclusão na Escola Municipal de Bailados de São Paulo Arbitra de Dança em Cadeira de Rodas (Confederação Brasileira de Dança em Cadeira de Rodas) Professores de graduação: Clara Irie Yoshinaga Jhosey Leão Jacy Rhormens Aracy de Almeida Marília Franco Arbitragem Eliana Lucia Ferreira Carlos Alberto Camilo Nascimento Arbitragem Internacional 4º Open de Dança Esportiva em Cadeira de Rodas do México Cursos: Ballet Clássico: Rosella Raytower –Cannes/França Cuballet/Centro Pro Danza Escola Estatal Acadêmica de Moscou/Rússia Jazz: Luigis Jazz Center NY /USA Broadway Center Dance NY /USA Dança Inclusiva Hebert Rausch (esportiva e Artística) Unicamp CPSP UFJF México Multiplicador em Dança Esportiva pela UNJF Trabalhos Apresentados: Pioneiramente, montou a Escola Regina Ballet (antes Aniger's Ballet), em 04/04/74 em Mogi das Cruzes e participa em festivais nacionais e internacionais conquistando inúmeras premiações. Como coreógrafa de dança inclusiva por três vezes conquistou o 1º lugar no Campeonato Brasileiro de Dança em Cadeira de Rodas. Desde 2006 tem ousadamente montado obras primas de ballet de repertório para o público mogiano. Formamos com orgulhos 72 profissionais que hoje se destacam no mundo da dança. Criadora do maior Vitrine de Dança do Alto Tietê “Festival Mogi das Cruzes em Dança” (anteriormente conhecido como Festival Alto Tietê de Dança) em sua 11ª Edição, Mostra de Dança Gospel “Louvor com Arte” em sua 16ª Edição Nesses 44 anos somam mais de 40 Espetáculos, mais de 1000 coreografias e centenas de prêmios. De 2006 à 2009 nomeou o TROFÉU “ DANÇA MOGI”. |
| BARBARA SCHWARZ       | DIREÇÃO    | BÁRBARA SCHWARZ MANOEL Rua Benedito Sérvulo Santana nº 501 Vila Lavínia, Mogi das Cruzes - SP. Telefone: (Residencial) 9.45085902 (celular) Ensino Superior - Licenciatura e Bacharel em?Escolaridade / Formação Escola?Educação Física pela Universidade de Mogi das Cruzes (UMC) Regina Ballet - Formação Clássica, Jazz e Flamenco. Cursos Pós Graduação em Atividade Física para portador de?Complementares Curso de Arbitragem em dança esportiva em?deficiência física UFJF . Curso de Atividades físicas em?cadeira de rodas – Pippa Robert Curso de Bases Fisiológicas da Nutrição?Academia - Andréia Vidal (UMC) Curso de Inglês?no Esporte e na Atividade Física – Dr Ivan Pissarro ? Curso de Computação Intermediário ?Intermediário – Rodrigo Moretti Curso de Dança de Salão em Cadeira de Rodas – Prof Hebert Rausch Dança em Cadeira de? Ballet Clássico - Aracy de Almeida ?(Alemanha) Rodas – Regina Cunha Experiência profissional ESCOLA REGINA BALLET Função: Professora e Coreógrafa Período: Desde 2001 até hoje nos cursos citados acima. Coreografias premiadas nos Festivais: Salto Fest Dance, de Campos do Jordão, Festival Mogi das Cruzes em Dança (antigo Alto Tietê de Dança)...   |

### Contrapartida

| Tipo | Descrição |
|------|-----------|
|------|-----------|

|             |  |
|-------------|--|
| EDUCACIONAL | CURSO DE CAPACITAÇÃO DE BALLE T PARA ALUNOS DA REDE MUNICIPAL  |
| SOCIAL      | DOAÇÃO DOS AGASALHOS PARA ENTIDADES DO MUNICÍPIO   |
| CULTURAL    | Participação gratuita no Festival dos grupos dos projetos sociais da Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes   |
| SOCIAL      | O projeto oferecerá uma oportunidade de apresentação da dança inclusiva dentro do cronograma, onde os portadores de deficiência farão sua performance. |

## Divulgação

| Descrição                  | Forma de distribuição                        |
|----------------------------|--|
| MATERIA EM REVISTA DA AREA | CORREIO                                      |
| ANUNCIO EM JORNAL          | ENTREGADOR, BANCA DE JORNAL                  |
| SITE                       | INTERNET                                     |
| EMAILS                     | INTERNET                                     |
| RADIO                      | RADIO  |
| 25 CARTAZES                | ESCOLAS E COMERCIOS                          |
| 2500 FLYERS                | NAS ESCOLAS, COMÉRCIOS, LOJAS DO RAMOS ETC.. |
| TELEVISÃO                  | TELEVISIVA                                   |

## Links

| Descrição   | URL   |
|---|---|
| FETIVAL ALTO TIETE MOGI DAS CRUZES EM DANÇA 2019 DIA 29 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9ddh4uUdl&amp;t=20s">https://www.youtube.com/watch?v=9ddh4uUdl&amp;t=20s</a> |
| FETIVAL ALTO TIETE MOGI DAS CRUZES EM DANÇA 2019 DIA 30 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wzqs7oDiLdw">https://www.youtube.com/watch?v=wzqs7oDiLdw</a>                 |