

Comunidade Samba Mogi Rodando a Mogi

Projeto LIC nº 180 | Valor solicitado R\$ 199.609,80 **Reprovado**

Associação Beneficente Comunidade Samba Mogi

E-mail: comusambamogi@hotmail.com

Representante: **Sidelma Cristina Chaudar Santana** (Presidente da Associação)

E-mail: sichaudar2803@terra.com.br

Área de enquadramento

[Música]

O projeto será focado na musica, no samba como norteador, porem termos oficinas de teatro, capoeira, penteado afro

Apresentação

O projeto é uma incentivo para pontencializar e ampliar do Trabalho Cultural já desenvolvido na "Associação Beneficente Comunidade do Samba" que já acontece: oficinas música (percussão) e eventos culturais com Rodas de Samba de Raiz, etc. todas voltada para cultura afro e todas oferecidas pela Comunidade do Samba com professores voluntários, o objetivo do projeto e profissionalizar o que já existe e ampliar para mais oficinas de diferentes linguagens, demanda que a "Associação Beneficente Comunidade do Samba" não consegue atender no momento por falta de investimento, a idéia e ter todos os dias oficinas culturais conforme tabela de grade horária em anexo, para o publico em geral independente de idade, raça, religião, situação econômica, gênero, etc., pois acreditamos que esta mescla ira enriquecer em muito o trabalho além do aprendizado cultural, haverá o aprendizado da cultura da paz, da tolerância, do respeito, do auto-conhecimento, do conhecimento mutuo, do aprender e ensinar que as relações pessoais possibilitam quanto temos um grupo heterogêneo trabalhando em conjunto, porém o projeto terá como norteador o tema da cultura negra focando no Samba de Raiz, todos as oficinas serão com esta temática ou estarão de alguma forma ligada.

Além das oficinas iremos uma vez por mês promover um show musical uma roda de samba de raiz para divulgar o samba de raiz pela cidade,

Será fomentado que se forme pelo menos 5 grupos de sambas formados pelo alunos das oficinas;

Será oferecido:

- Oficinas de Capoeira, serão 2 (duas) oficinas de 2 (duas) horas cada, sendo 4 horas semanais, com publico máximo de 25 alunos por turma.

- Oficinas de teatro serão ministradas uma vez por semana 3 (três) horas semanais, 12 (doze) horas mensais primeiros seis meses. O primeiro passo será a introdução ao teatro através de oficinas de iniciação ao teatro tendo como metodologia das oficinas a aplicação de jogos dramáticos e exercícios lúdicos que serão utilizados de forma estritamente prática para o desenvolvimento dos participantes em sua totalidade, ampliando assim as fronteiras do potencial de cada um, auxiliando em sua desibinição, desenvoltura, socialização, consciência corporal, coordenação motora, entre outros objetivos.

Na segunda etapa - próximos 6 (seis) meses - as oficinas serão destinadas a formação do ator. Nestas oficinas além de aprimorar e reforçar os aprendizados da primeira oficina serão trabalhados a percepção postural, impostação vocal, relaxamento diante da exposição ao público, projeção energética, articulação de palavras e desenvolvimento do potencial criativo de cada aluno.

Nesta fase além dos exercícios já tem início a montagem de uma peça onde tudo aquilo que foi aprendido durante o processo anterior será aplicado em situação de apresentação.

Ao final dos 12 (doze) o grupo terá montado uma peça a ser apresentada no Theatro Vasques ou local sugerido pela Secretaria de Cultura. Serão produzidos folders (programas) específicos para o Teatro

Grupo de 25 pessoas

- Oficinas de Percussão, será de 2 (duas) horas semanais, os alunos passarão por diversos instrumentos da cultura popular brasileira, aprenderão além do uso dos instrumentos sua história, origem, e a multiplicidade do uso em diversos ritmos, além dos instrumentos aprenderão a utilizar objetos comuns, como garrafas, latas, painéis, madeiras, canos além do próprio corpo para tirar som, será formado grupo de 25 pessoas,

- Oficina de violão, será de 2 (duas) horas semanais, os alunos passarão por , aprenderão além do uso dos instrumentos sua história, e será voltado para o samba, porém caso o grupo de alunos queira percorrer outros ritmos o professor estará aberto para ensinar mas focando nos ritmos brasileiros; será formado grupo de 25 pessoas,

- Oficina de cavaco; será de 2 (duas) horas semanais a oficina aborda a estruturação musical, iniciação à leitura pentagramática e à teoria e prática do instrumento, será formado grupo de 25 pessoas,

- Oficina de penteado Afro; a oficina além de ensinar os corte, penteados, tranças etc, vai propiciar , provocar discussões sobre as questões do universo da cultura afro-brasileira que busca fortalecer a memória e a autoestima de mulheres negras sob o viés da valorização do cabelo crespo. O cabelo é uma das partes mais intrincadas do corpo negro. Especificamente na mulher, ele aparece com muita força, a mulher negra não é referência nem padrão de beleza na sociedade, percebemos, na TV que é onde a maior parte das pessoas consomem cultura, filmes, novelas, Por conta disso, elas sofrem muita violência estética e isso gera várias consequências, principalmente no processo de formação ao longo da vida.

A oficina será um espaço riquíssimo de valorização e reafirmação da identidade afro, nesta oficina não formará grupo abriremos para comunidade tanto aprender dialogar como usar o serviço, será uma vez por semana por quatro horas um espaço de encontros das mulheres para cuidar, aprender sobre os penteados, mas também para debates, conversa, nesta oficina será aberta sem formação de grupo as pessoas se encontram para cuidar do cabelo aprender e conversar;

- Todo mês uma Roda de Samba um show Musical com o Grupo Samba Mogi, e um convidado outros sambistas da cidade para participação especial, assim mostramos o samba de raiz e valorizamos o movimento de samba com as participações especiais; estas rodas de sambas, shows serão oferecidos gratuitamente a secretaria municipal de cultura para agendas, para associações, espaços culturais, para demais projetos da LIC, dando prioridade para rodízio entre os bairros,

Observação todos os profissionais serão contratados por MEI, com exceção de auxiliar administrativo que será regime CLT

- Todas oficinas farão apresentações no final do projetos