

## CIRCO DA VIDA

Projeto LIC nº 235 | Valor solicitado R\$ 200.000,00 **Reprovado**

---

### INSTITUTO SEMENTINHA PARA EDUCACAO E PROTECAO A CRIANCA E AO ADOLESCENTE

E-mail: [info@sementinha.org.br](mailto:info@sementinha.org.br)

Representante: **Márcio Bettini Maldonado Filho (Presidente)**

E-mail: [contato.marciobrasil@gmail.com](mailto:contato.marciobrasil@gmail.com)

---

#### Área de enquadramento

[ Artes Cênicas (Teatro, Circo e Outros) ]

#### Apresentação

O Projeto Circo da Vida é um projeto que vai atender 60 crianças e adolescentes de 9 a 17 anos com duração de (12 meses) que vivem no bairro do Conjunto Jefferson na Cidade de Mogi das Cruzes.

##### Estrutura

Aulas e ensaios: As aulas e ensaios acontecerão três vezes por semanas e serão divididas em: Elementos identificados

Física: Controle e coordenação motora

Movimento corporal associado à sensibilidade artística

Social: Entretenimento

Relações pessoais e interpessoais

Convívio como forma de cultivo de amizades

Possibilidade de conhecer outras pessoas

Psicológica :Descontração , Desejo

Expectativa de superar limites

##### Modalidades circenses

Domínios Modalidades circenses

Do corpo: Acrobacias de solo / De Equilíbrio

De objetos: Malabares

De diferentes espaços: Acrobacias Aéreas , Representação teatral e Clown/Palhaço

##### Organização das aulas:

No início das atividades é realizada uma roda de discussão onde os educandos vão falar sobre temas norteadores que são importantes para as atividades. Exemplo: Trabalho em equipe, ECA (estatuto da criança e ao adolescente), Liderança, Igualdade, Respeito etc. Em seguida, são ministradas as aulas (teatro, malabares, acrobacia).

##### Equipe:

Diretor Artístico: Responsável pela coordenação geral do projeto e por todo conteúdo artístico que será trabalhado durante todo o projeto. Responsável pela gestão e alinhamento da equipe aos objetivos artísticos do projeto.

Professor de teatro: Responsável em ensinar habilidades relacionadas ao teatro, como: improviso, postura, tom de voz.

Professor de Malabares: Responsável em ensinar habilidades relacionadas ao malabares, como: bolas, discos, bastão chinês.

Professor de Acrobacias: Responsável em ensinar habilidades relacionadas a acrobacias aéreas e acrobacia de solo.

Masterclass e Capacitação: Um masterclass de 8h, divididos em 2 dias.

Convidado que irá ministrar aulas para toda a equipe de artistas. Os alunos terão a oportunidade de participar das atividades com eles, enriquecendo assim o conhecimento técnico e artístico de cada um.

Avaliação: Os alunos serão avaliados por bimestre e o projeto irá avaliar: frequência, comportamento e desenvolvimento artístico. A avaliação não irá acarretar em nenhuma penalidade para o aluno, servirá apenas para que os professores e equipe planejem as atividades de acordo com o desenvolvimento do grupo.

#### PRODUTOS CULTURAIS

- 1 Apresentação do espetáculo na comunidade Conjunto Jefferson da Silva.
- 1 Apresentação no CEU das Artes.
- 2 Apresentações reduzidas nas creches "A Sementinha"
- 1 Apresentação no Centro Cultural